

4ESO Y AGRUPADO

**Información web
Curso 2022/2023**



**IES Luis Buñuel
Dpto. INGLÉS**

Sumario

1.- Contenidos mínimos exigibles.....	2
2.- Criterios de evaluación mínimos exigibles.....	3
3.- Criterios de calificación.....	4
4.- Recuperación de la materia pendiente de cursos anteriores.....	5

1.- Contenidos mínimos exigibles

4º ESO

BLOQUE 1 - ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR

·Comprender la información general, específica y los detalles más relevantes en textos orales de longitud media, en diferentes formatos.

·Producir mensajes orales breves o de longitud media, en diferentes registros expresando las funciones comunicativas requeridas.

·Conocer y utilizar para la comprensión los aspectos socioculturales y sociolingüísticos.

·Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual, y emplear para comunicarse mecanismos sencillos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa.

·Conocer y utilizar un repertorio léxico oral suficiente para comunicar información, opiniones y puntos de vista breves, simples y directos en situaciones habituales y cotidianas.

BLOQUE 2 - LEER Y ESCRIBIR

·Comprender la información esencial y los detalles más relevantes en textos de longitud media, escritos en diferentes registros.

·Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales o los detalles relevantes del texto.

·Conocer, y utilizar para la comprensión del texto, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana.

·Producir textos escritos breves o de longitud media, coherentes y de estructura clara, sobre temas cotidianos, de su interés o menos habituales, en diferentes registros, aplicando estrategias de planificación y ejecución, expresando las funciones comunicativas requeridas mediante el uso correcto de los patrones sintáctico-discursivos asociados a ellas, el léxico, expresiones y modismos de uso común, y las convenciones ortográficas, de puntuación y de formato.

·Conocer y aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura media, p.e. copiando formatos, fórmulas y modelos convencionales propios de cada tipo de texto.
·Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual, y emplear para comunicarse mecanismos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa
·Conocer y utilizar un repertorio léxico escrito suficiente para comunicar información, opiniones y puntos de vista breves, simples y directos en situaciones habituales y cotidianas.
·Conocer y aplicar, de manera adecuada los signos de puntuación elementales (p. e. punto, coma) y las reglas ortográficas básicas .

BLOQUE 3 - CONOCIMIENTO DE LA LENGUA FUNCIONES DEL LENGUAJE Y GRAMÁTICA

·Tenses - Present Simple / Present Continuous, Past Simple Past Continuous
·Articles &Quantifiers. Comparison (adjectives / adverbs)
·Tenses - Future Simple &Continuous
·Relative Clauses
·Some / Any / No compounds
·Tenses - Present Perfect / Past Perfect: compared with Past Simple. <i>Used to</i>

·Conditionals &Time Clauses
·The Passive
·Reported Speech
·Modals
·Gerunds &Infinitives

LÉXICO

·Places in town, Adjectives, Food, the Animal world
·Verbs & adjectives about risks & danger
·Vocabulary about film & TV
·Mysteries, natural & supernatural phenomena
·Verbs & expressions about social interaction
·City life vocabulary
·Marketing & shopping vocabulary
·The Environment & Recycling vocabulary
·Health & Body parts
·The Senses - descriptive adjectives

FONÉTICA

·Tratamiento de símbolos fonéticos - /i/ /e/ - /s/ /k/ /tʃ/ - /w/ /j/ - /b/ /æʊ/ /ɔ:/ - /θ/ /ð/ - /u/ /u:/ - /i:/ /ai/ - /ʌ/ /æ/ / u:/
·Sentence Stress
·Silent Letters
·Noun / Verb syllable stress

BLOQUE 4 - ASPECTOS SOCIO-CULTURALES.

·Reconocer y valorar la lengua extranjera como instrumento de comunicación en el aula, valorando el enriquecimiento personal que supone la relación con personas que hablan otras lenguas
·Participación activa en clase respetando las normas de funcionamiento y colaborando con el resto de compañeros

4º ESO - AGRUPADO

BLOQUE 1 - ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR

·Comprender la información general, específica y los detalles más relevantes en textos orales de longitud media, en diferentes formatos.

·Producir mensajes orales breves o de longitud media, en diferentes registros expresando las funciones comunicativas requeridas.

·Conocer y utilizar para la comprensión los aspectos socioculturales y sociolingüísticos.

·Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual, y emplear para comunicarse mecanismos sencillos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa.

·Conocer y utilizar un repertorio léxico oral suficiente para comunicar información, opiniones y puntos de vista breves, simples y directos en situaciones habituales y cotidianas.

BLOQUE 2 - LEER Y ESCRIBIR

·Comprender la información esencial y los detalles más relevantes en textos de longitud media, escritos en diferentes registros.

·Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales o los detalles relevantes del texto.

·Conocer, y utilizar para la comprensión del texto, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana.

·Producir textos escritos breves o de longitud media, coherentes y de estructura clara, sobre temas cotidianos, de su interés, en diferentes registros, aplicando estrategias de planificación y ejecución.

·Conocer y aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura media, p.e. copiando formatos, fórmulas y modelos convencionales propios de cada tipo de texto.

·Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual, y

emplear para comunicarse mecanismos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa
·Conocer y utilizar un repertorio léxico escrito suficiente para comunicar información, opiniones y puntos de vista breves, simples y directos en situaciones habituales y cotidianas.
·Conocer y aplicar, de manera adecuada los signos de puntuación elementales (p. e. punto, coma) y las reglas ortográficas básicas .

BLOQUE 3 - CONOCIMIENTO DE LA LENGUA FUNCIONES DEL LENGUAJE Y GRAMÁTICA

·Tenses - Present Simple / Present Continuous
·Past Simple. <i>Used to</i>
·Tenses - Future Simple &Continuous
·Tenses - Present Perfect / Simple Past
·The Passive
·Conditionals
·Reported Speech
·Relative Clauses
·Some / Any compounds
·Modals
·Comparison

LÉXICO

·Sports, Clothes, Travelling, Jobs
·Places around the town
·The Environment. Materials &Containers
·Relationships
·Crime

·Science &Technology
·Culture &Traditions
·Adjectives &everyday items
·Adjectives of Personality. Experiences

FONÉTICA

·Reconocimiento progresivo de los símbolos fonéticos.
·Pronunciación de las terminaciones de los tiempos verbales.
·Acentuación de las palabras
·Sentence Stress

BLOQUE 4 - ASPECTOS SOCIO-CULTURALES.

·Reconocer y valorar la lengua extranjera como instrumento de comunicación en el aula, valorando el enriquecimiento personal que supone la relación con personas que hablan otras lenguas
·Participación activa en clase respetando las normas de funcionamiento y colaborando con el resto de compañeros

2.- Criterios de evaluación mínimos exigibles

BLOQUE 1

Crit.IN.1.1.Comprender la información general y específica en textos orales breves y sencillos, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en diferentes registros, sobre temas cotidianos o de su interés, aplicando las estrategias de comprensión adecuadas, identificando las principales funciones comunicativas y los patrones sintáctico-discursivos asociados a dichas funciones, reconociendo el léxico de uso común, y los patrones básicos de pronunciación.

Crit.IN.1.2.Conocer y utilizar para la comprensión del texto oral los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (actividades de ocio, deporte), condiciones de vida (familia, instituto), relaciones interpersonales (entre amigos, chicos y chicas), comportamiento (lenguaje no verbal) y convenciones sociales (cortesía, registro, tradiciones, costumbres).

Crit.IN.1.3.Reconocer la importancia de la lengua extranjera como instrumento de comunicación y entendimiento entre personas de distintas culturas, mostrando una actitud receptiva, de interés, esfuerzo y confianza en la propia capacidad de aprendizaje.

BLOQUE 2

Crit.IN.2.1.Producir mensajes orales breves, en un registro adecuado y un lenguaje sencillo, sobre temas cotidianos o de su interés, utilizando para ello las estrategias de planificación y ejecución adecuadas, expresando las funciones comunicativas requeridas mediante el empleo de los exponentes lingüísticos asociados, los patrones discursivos, el léxico de uso frecuente y los patrones básicos de pronunciación, para organizar el texto con claridad y con la suficiente cohesión interna.

Crit.IN.2.2.Participar en intercambios orales sencillos, claramente estructurados, y manejar frases cortas, pronunciando de manera clara e inteligible, e incorporando los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos.

Crit.IN.2.3.Mostrar una actitud de interés, esfuerzo y autoconfianza en el uso de la lengua oral como medio de comunicación y entendimiento.

BLOQUE 3

Crit.IN.3.1. Comprender la información general y específica de textos breves y sencillos, en diferentes estilos, sobre temas cotidianos o de su interés, aplicando las estrategias de comprensión adecuadas, identificando las principales funciones comunicativas y los patrones sintáctico-discursivos asociados a ellas, reconociendo el léxico de uso común y las principales reglas ortográficas, tipográficas y de puntuación.

Crit.IN.3.2.Leer de manera autónoma textos adecuados a la edad, intereses y nivel competencial (e.g. comics, libros graduados, revistas juveniles), utilizando el diccionario con eficacia y demostrando la comprensión a través de una tarea específica.

Crit.IN.3.3.Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (explícitos y algunos implícitos) relativos a la vida cotidiana (hábitos de estudio y trabajo, actividades de ocio), condiciones de vida (entorno, estructura social), relaciones interpersonales y convenciones sociales (cortesía, registro, tradiciones), mostrando una actitud positiva y de autoconfianza en el uso de la lengua como medio de acceso a la información

BLOQUE 4

Crit.IN.4.1. Producir textos escritos breves y sencillos, sobre temas cotidianos o de su interés y en diferentes registros, aplicando estrategias básicas de planificación y ejecución, expresando las principales funciones comunicativas mediante los patrones sintáctico-discursivos asociados a dichas funciones, el léxico de uso común y las principales reglas ortográficas, tipográficas y de puntuación, para organizar el texto con claridad y con la suficiente cohesión interna.

Crit.IN.4.2. Incorporar a la elaboración de textos los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos relativos a estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y las convenciones sociales, respetando las normas de cortesía más importantes.

Crit.IN.4.3. Mostrar una actitud de interés, esfuerzo y autoconfianza en el uso de la lengua escrita como medio de expresión y comunicación entre personas.

3.- Criterios de calificación

Criterios de Calificación

Los criterios de calificación expuestos a continuación se aplicarán a lo largo del curso 22-23. Se ha decidido equiparar los porcentajes en el primer ciclo de la ESO y el primer año del segundo ciclo. También, para los grupos de PAI, PMAR y DIVERSIFICACIÓN

4ESO 4AGR	Classwork & notebook	writing	speaking	Reading	Listening	Use of English
	5%	15%	15%	15%	10%	40%

OBSERVACIONES

El Use Of English está integrado y relacionado con las 4 destrezas: Dentro del Use of English se evaluará el dominio de los verbos irregulares en todos los niveles de la ESO a partir de 2º ESO. En estas pruebas, se debe obtener un mínimo del 70% de acierto para aprobar. En el caso de suspender y tener que repetirlas, sólo se considerará a efectos de media un 5.

Si se copia o plagia en exámenes y/o en tareas a entregar tanto presencial como telemáticamente, la pena para dicha falta queda a criterio del profesor, el cual decidirá dependiendo de la gravedad del hecho.

El alumno tiene la obligación de presentarse a los exámenes en los días y horas señalados. En caso de ausencia por enfermedad, confinamiento o cualquier otra causa de fuerza mayor, se debe aportar el justificante oficial que corresponda para que se le pueda repetir la prueba.

La **NOTA FINAL** del alumno será una nota ponderada de las tres evaluaciones.

Primera evaluación	Segunda Evaluación	Tercera evaluación	Evaluación final
20%	30%	50%	

RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES ANTERIORES

En la clase de inglés se realiza continuamente una revisión de los contenidos ya trabajados con anterioridad, que habitualmente pasan a integrarse con los que siguen y son incluidos en la evaluación siguiente. Así, la recuperación de cada evaluación se hará a lo largo de la siguiente, no siendo necesaria la realización de una prueba específica, es decir, aprobando la siguiente evaluación se aprobará automáticamente la anterior con la calificación de CINCO (5)

4.- Recuperación de la materia pendiente de cursos anteriores

Dado que tenemos un sistema de evaluación continua, aprobando la 2ª o 3ª evaluación del curso siguiente aprobarán automáticamente el curso anterior, por lo que el seguimiento de dicho alumnado se llevará a cabo trimestralmente por el profesorado implicado y será reflejado en la correspondiente acta de reunión de departamento.

No obstante, los alumnos tendrán la oportunidad de recuperar la materia mediante un examen elaborado por el departamento, con los contenidos de toda la materia del curso anterior. Este examen se realizará a la vuelta de Semana Santa. Para la calificación total, también se tendrá en cuenta su rendimiento en el curso actual.

El seguimiento de estos alumnos es complicado porque aunque impartimos la asignatura a todo el centro ha sido imposible que se nos adjudicaran horas de atención a alumnos con la asignatura pendiente. Cada profesor informará y proporcionará el material necesario para que los alumnos puedan superar la asignatura.

De los criterios de recuperación de pendientes se informará debidamente al alumnado y sus familias.

Writing	Reading	Listening	speaking	Use Of English
15%	15%	10%	10%	50%