

LIERATURA UNIVERSAL

6. CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES PARA SUPERAR LA ASIGNATURA

Esta asignatura es opcional, por lo que se entiende que los alumnos que la cursan tienen una especial disposición hacia la materia y, en concreto, la lectura. Se consideran, por lo tanto, contenidos mínimos los siguientes:

1. Lectura de las obras y los textos propuestos.
2. Conocimientos de historia y crítica literarias.
3. Demostrar que se poseen los conocimientos generales suficientes de los períodos, movimientos y tendencias que abarca el programa.
4. Demostrar un conocimiento general de las características literarias de los autores seleccionados.
5. Demostrar que poseen la metodología necesaria para comprender y analizar las obras seleccionadas, sobre todo, a través de las técnicas

7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS EXIGIBLES PARA SUPERAR LA MATERIA

1. Leer, comprender, analizar y comentar fragmentos, obras breves u obras completas, significativas; de distintas épocas, con los conocimientos adquiridos.
2. Interpretar obras significativas de la literatura universal en relación a las formas estéticas del momento en el que se escribieron y relacionarlas con otras disciplinas artísticas.
3. Observar la evolución de algunos temas y formas creadas por la literatura universal y su presencia en distintas manifestaciones artísticas.
4. Relacionar textos de la literatura universal con otros de la literatura española de la misma época.
5. Realizar exposiciones orales o escritas con orden y claridad acerca de una época, un autor o un tema de la literatura universal siguiendo un esquema.