



**Contenidos
mínimos, criterios de
evaluación y
calificación
Curso 2020/2021
Departamento de
Latín-Griego
IES Luis Buñuel**

LATÍN I – 1º DE BACHILLERATO

Contenidos mínimos exigibles en fase presencial

1^{er} trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

CONTENIDOS:

Marco geográfico de la lengua.

El indoeuropeo.

Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.

BLOQUE 2: Sistema de la lengua latina: elementos básicos

CONTENIDOS:

La pronunciación.

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Formantes de las palabras.

Tipos de palabras: variables e invariables.

Concepto de declinación: las declinaciones: 1^a, 2^a, 3^a.

Flexión de sustantivos y verbos.

Los verbos: formas personales.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Los casos latinos.

La concordancia.

Los elementos de la oración.

La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

BLOQUE 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.

Análisis morfológico y sintáctico.

Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.

2º Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Concepto de declinación: las declinaciones: 4ª y 5ª.
Flexión de sustantivos, adjetivos, pronombres y verbos.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Los casos latinos.
La concordancia.
Los elementos de la oración.
La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

BLOQUE 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización

CONTENIDOS:

Períodos de la historia de Roma.
Organización política y social de Roma.
Mitología y religión.
Arte romano.
Obras públicas y urbanismo.

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Análisis morfológico y sintáctico.
Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.
Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.
Lectura comparada y comentario de textos clásicos en lengua latina y en lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.
Nociones básicas de evolución fonética a las lenguas romances.

3er Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Flexión de pronombres y verbos.
Los verbos: formas personales y no personales del verbo.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Las oraciones compuestas.
Construcciones de infinitivo, participio.

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Análisis morfológico y sintáctico.

Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.

Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.

Lectura comparada y comentario de textos clásicos en lengua latina y en lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.

Nociones básicas de evolución fonética a las lenguas romances.

Criterios de evaluación mínimos exigibles en fase presencial

Los criterios de evaluación mínimos exigibles para superar Latín I son los siguientes:

Crit.LT.1.4. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.

Est.LT.1.4.1. Explica e ilustra con ejemplos la diferencia entre palabra patrimonial y cultismo.

Crit.LT.2.3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.

Est.LT. 2.3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

Crit.LT.3.1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

Est.LT.3.1.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y busca ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

Crit.LT.3.2. Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

Est.LT.3.2.1. Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.

Crit.LT.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.

Est.LT.3.4.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

Crit.LT.3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

Est.LT.3.5.1. Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.

Crit.LT.4 .2. Conocer los nombres de los casos latinos y sus funciones y saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.

Est.LT.4.2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

Crit.LT. 4.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.

Est.LT.4.4.1. Compara, clasifica y traduce diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.

Crit.LT. 4.5. Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones.

Est.LT.4.5.1. Identifica las distintas funciones que realizan las formas no personales, infinitivo y participio dentro de la oración comparando distintos ejemplos de su uso.

Crit.LT.4.6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes.

Est.LT.4.6.1. Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

Crit.LT.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

Est.LT.4.7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

Crit.LT.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.

Est.LT.5.1.1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana señalando distintos periodos dentro del mismo e identificando en cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones, distinguiendo las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.

Crit.LT.5.2. Conocer la organización política y social de Roma.

Est.LT.5.2.1. Describe y compara las sucesivas formas de organización del sistema político romanos así como la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y los compara con los actuales.

Crit.LT.5.4. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos.

Est.LT.5.4.1. Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros y reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, analizando la influencia de la tradición clásica en diferentes manifestaciones artísticas y literarias.

Crit.LT.5.6. Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes.

Est.LT.5.6.1. Describe las principales manifestaciones escultóricas y pictóricas del arte romano identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada.

Crit.LT.6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

Est.LT.6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión.

Crit.LT.7.2. Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.

Est.LT.7.2.3. Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances, con especial atención a las habladas en Aragón, aplicando las reglas fonéticas de evolución.

Criterios de calificación en fase presencial

CRITERIO	VALORACIÓN
-Prácticas.	-Hasta un 20 %
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 10 %. La nota de la evaluación puede subir o bajar dependiendo de la actitud en clase: 0,2 p. por intervención positiva (corrección de deberes,...) o negativa (no realización de deberes, conductas

	disruptivas,...).
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 70 %
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.

Condiciones:

1º- Para poder realizar la media se tiene que obtener al menos un 3 en los exámenes; la calificación media entre evaluaciones deberá ser de un mínimo de 3.

2º- Los exámenes se realizarán con el vocabulario o constará en el mismo (salvo el léxico de obligado aprendizaje).

3º- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

4º- La no realización de un examen requiere que el alumno avise con antelación y justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.

- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

- La no realización de un examen requiere que el alumno justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

Contenidos mínimos exigibles en fase semi-presencial

1^{er} trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

CONTENIDOS:

Marco geográfico de la lengua.

El indoeuropeo.

Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.

BLOQUE 2: Sistema de la lengua latina: elementos básicos

CONTENIDOS:

La pronunciación.

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Formantes de las palabras.

Tipos de palabras: variables e invariables.

Concepto de declinación: las declinaciones: 1^a, 2^a, 3^a.

Flexión de sustantivos y verbos.

Los verbos: formas personales.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Los casos latinos.

La concordancia.

Los elementos de la oración.

La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

BLOQUE 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.

Análisis morfológico y sintáctico.

Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.

2º Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Concepto de declinación: las declinaciones: 4ª y 5ª.
Flexión de sustantivos, adjetivos, pronombres y verbos.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Los casos latinos.
La concordancia.
Los elementos de la oración.
La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

BLOQUE 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización

CONTENIDOS:

Períodos de la historia de Roma.
Organización política y social de Roma.
Mitología y religión.
Arte romano.
Obras públicas y urbanismo.

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Análisis morfológico y sintáctico.
Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.
Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.
Lectura comparada y comentario de textos clásicos en lengua latina y en lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.
Nociones básicas de evolución fonética a las lenguas romances.

3er Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Flexión de pronombres y verbos.
Los verbos: formas personales y no personales del verbo.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Las oraciones compuestas.
Construcciones de infinitivo, participio.

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Análisis morfológico y sintáctico.
Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.
Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.
Lectura comparada y comentario de textos clásicos en lengua latina y en lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.
Nociones básicas de evolución fonética a las lenguas romances.

Criterios de evaluación mínimos exigibles en fase semi-presencial

Los criterios de evaluación mínimos exigibles para superar Latín I son los siguientes:

Crit.LT.1.4. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.

Est.LT.1.4.1. Explica e ilustra con ejemplos la diferencia entre palabra patrimonial y cultismo.

Crit.LT.2.3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.

Est.LT. 2.3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

Crit.LT.3.1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

Est.LT.3.1.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y busca ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

Crit.LT.3.2. Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

Est.LT.3.2.1. Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.

Crit.LT.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.

Est.LT.3.4.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

Crit.LT.3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

Est.LT.3.5.1. Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.

Crit.LT.4 .2. Conocer los nombres de los casos latinos y sus funciones y saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.

Est.LT.4.2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

Crit.LT. 4.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.

Est.LT.4.4.1. Compara, clasifica y traduce diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.

Crit.LT. 4.5. Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones.

Est.LT.4.5.1. Identifica las distintas funciones que realizan las formas no personales, infinitivo y participio dentro de la oración comparando distintos ejemplos de su uso.

Crit.LT.4.6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes.

Est.LT.4.6.1. Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

Crit.LT.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

Est.LT.4.7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

Crit.LT.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.

Est.LT.5.1.1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana señalando distintos periodos dentro del mismo e identificando en cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras

civilizaciones, distinguiendo las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.

Crit.LT.5.2. Conocer la organización política y social de Roma.

Est.LT.5.2.1. Describe y compara las sucesivas formas de organización del sistema político romanos así como la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y los compara con los actuales.

Crit.LT.5.4. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos.

Est.LT.5.4.1. Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros y reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, analizando la influencia de la tradición clásica en diferentes manifestaciones artísticas y literarias.

Crit.LT.5.6. Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes.

Est.LT.5.6.1. Describe las principales manifestaciones escultóricas y pictóricas del arte romano identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada.

Crit.LT.6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

Est.LT.6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión.

Crit.LT.7.2. Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.

Est.LT.7.2.3. Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances, con especial atención a las habladas en Aragón, aplicando las reglas fonéticas de evolución.

Criterios de calificación en fase semi-presencial

CRITERIO	VALORACIÓN
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 30 %. La nota de la evaluación puede subir o bajar dependiendo de la actitud en clase: 0,2 p. por intervención positiva (corrección de

	deberes,...) o negativa (no realización de deberes, conductas disruptivas,...).
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 70 %
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.

Condiciones:

1º- Para poder realizar la media se tiene que obtener al menos un 3 en los exámenes; la calificación media entre evaluaciones deberá ser de un mínimo de 3.

2º- Los exámenes se realizarán con el vocabulario o constará en el mismo (salvo el léxico de obligado aprendizaje).

3º- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

4º- La no realización de un examen requiere que el alumno avise con antelación y justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.

- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

- La no realización de un examen requiere que el alumno justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

Contenidos mínimos exigibles en fase de confinamiento

1^{er} trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

CONTENIDOS:

Marco geográfico de la lengua.

El indoeuropeo.

Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.

BLOQUE 2: Sistema de la lengua latina: elementos básicos

CONTENIDOS:

La pronunciación.

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Formantes de las palabras.

Tipos de palabras: variables e invariables.

Concepto de declinación: las declinaciones: 1^a, 2^a, 3^a.

Flexión de sustantivos y verbos.

Los verbos: formas personales.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Los casos latinos.

La concordancia.

Los elementos de la oración.

La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

BLOQUE 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.

Análisis morfológico y sintáctico.

Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.

2º Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Concepto de declinación: las declinaciones: 4ª y 5ª.
Flexión de sustantivos, adjetivos, pronombres y verbos.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Los casos latinos.
La concordancia.
Los elementos de la oración.
La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

BLOQUE 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización

CONTENIDOS:

Períodos de la historia de Roma.
Mitología y religión.

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Análisis morfológico y sintáctico.
Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.
Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.

3er Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Flexión de pronombres y verbos.
Los verbos: formas personales y no personales del verbo.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Las oraciones compuestas.
Construcciones de infinitivo, participio.

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Análisis morfológico y sintáctico.

Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.

Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.

Lectura comparada y comentario de textos clásicos en lengua latina y en lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.

Criterios de evaluación mínimos exigibles en fase de confinamiento

Los criterios de evaluación mínimos exigibles para superar Latín I son los siguientes:

Crit.LT.1.4. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.

Est.LT.1.4.1. Explica e ilustra con ejemplos la diferencia entre palabra patrimonial y cultismo.

Crit.LT.2.3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.

Est.LT. 2.3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

Crit.LT.3.1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

Est.LT.3.1.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y busca ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

Crit.LT.3.2. Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

Est.LT.3.2.1. Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.

Crit.LT.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.

Est.LT.3.4.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

Crit.LT.3.5. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas.

Est.LT.3.5.1. Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.

Crit.LT.4 .2. Conocer los nombres de los casos latinos y sus funciones y saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.

Est.LT.4.2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

Crit.LT. 4.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.

Est.LT.4.4.1. Compara, clasifica y traduce diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.

Crit.LT. 4.5. Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones.

Est.LT.4.5.1. Identifica las distintas funciones que realizan las formas no personales, infinitivo y participio dentro de la oración comparando distintos ejemplos de su uso.

Crit.LT.4.6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes.

Est.LT.4.6.1. Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

Crit.LT.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

Est.LT.4.7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

Crit.LT.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.

Est.LT.5.1.1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana señalando distintos periodos dentro del mismo e identificando en cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones, distinguiendo las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.

Crit.LT.5.2. Conocer la organización política y social de Roma.

Est.LT.5.2.1. Describe y compara las sucesivas formas de organización del sistema político romanos así como la

organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y los compara con los actuales.

Crit.LT.5.4. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos.

Est.LT.5.4.1. Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros y reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, analizando la influencia de la tradición clásica en diferentes manifestaciones artísticas y literarias.

Crit.LT.5.6. Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes.

Est.LT.5.6.1. Describe las principales manifestaciones escultóricas y pictóricas del arte romano identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada.

Crit.LT.6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

Est.LT.6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión.

Crit.LT.7.2. Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.

Est.LT.7.2.3. Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances, con especial atención a las habladas en Aragón, aplicando las reglas fonéticas de evolución.

Criterios de calificación en fase de confinamiento

CRITERIO	VALORACIÓN
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 50 %. La nota de la evaluación puede subir o bajar dependiendo de la actitud en clase: 0,2 p. por intervención positiva (corrección de deberes,...) o negativa (no realización de deberes, conductas disruptivas,...).
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 50 %

-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.

Condiciones:

2º- Los exámenes se realizarán con el vocabulario o constará en el mismo (salvo el léxico de obligado aprendizaje).

3º- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

4º- La no realización de un examen requiere que el alumno avise con antelación y justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.

- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.