

## Criterios de Calificación – 4º ESO

Los criterios de calificación expuestos a continuación se aplicarán a lo largo del curso 20-21, dentro del contexto de enseñanza presencial y semi-presencial en el que nos encontramos actualmente.

En el caso de una supuesta vuelta al confinamiento por motivos sanitarios, dichos criterios pueden verse alterados en una futura revisión de programación, tal como se indica en las Instrucciones de la Secretaría General Técnica para los institutos de Educación secundaria.

En esa situación, el porcentaje asignado a la actitud, interés y trabajo diario se aplicará al interés del alumno por estar al día y enviar las tareas a tiempo así como por tener una actitud acorde durante las clases –meet que se realicen.

El resto de los bloques se evaluarán de forma telemática a través de cuestionarios, exámenes controlados durante la conexión, entrevistas online o cualquier otra forma que el profesor/a estime oportuno.

4º ESO	Classwork, Homework Notebook Attitude	Writing	Speaking	Reading	Listening	Use of English ★
	5%	15%	15%	15%	10%	40%

### OBSERVACIONES

★ **El Use Of English** está integrado y relacionado con las 4 destrezas: El alumno debe realizar todas las partes y obtener **un mínimo de DOS (2) en cada una** de ellas para poder mediar.

Dentro del Use of English se evaluará el dominio de los verbos irregulares en todos los niveles de la ESO a partir de 2º ESO. En estas pruebas, se debe obtener **un mínimo del 70%** de acierto para aprobar.

En el caso de suspender y tener que repetirlas, sólo se considerará a efectos de media un 5.

**Si se copia o plagia** en exámenes y/o en tareas a entregar tanto presencial como telemáticamente, la pena para dicha falta queda a criterio del profesor, el cual decidirá dependiendo de la gravedad del hecho.

**El alumno tiene la obligación de presentarse a los exámenes en los días y horas señalados.** En caso de ausencia por enfermedad, confinamiento o cualquier otra causa de fuerza mayor, se debe aportar el justificante oficial que corresponda para que se le pueda repetir la prueba.

## RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES ANTERIORES

En la clase de inglés se realiza continuamente una revisión de los contenidos ya trabajados con anterioridad, que habitualmente pasan a integrarse con los que siguen y son incluidos en la evaluación siguiente. Así, la recuperación de cada evaluación se hará a lo largo de la siguiente, no siendo necesaria la realización de una prueba específica, es decir, aprobando la siguiente evaluación se aprobará automáticamente la anterior con la calificación de CINCO (5).

## NOTA DE LA EVALUACIÓN FINAL ORDINARIA DE JUNIO

Se hallará la media ponderada de las tres evaluaciones. Si una evaluación suspendida ha sido recuperada, la nota de dicha evaluación que se tendrá en cuenta será de 5. En el resto de los casos, la nota que se toma para el cálculo de la media es la real, con decimales, no la nota redondeada que aparece en el boletín trimestral.

## PRUEBA EXTRAORDINARIA – (JUNIO -2021)

Siguiendo las instrucciones dadas por el Departamento de Educación, las pruebas extraordinarias de todos los niveles de ESO se llevarán a cabo en junio, tras la evaluación ordinaria, en lugar de septiembre.

Llegado el momento, y según el escenario sanitario en el que nos encontremos, los alumnos que se deban presentar a las mismas recibirán la información necesaria.

Los criterios de calificación serán los siguientes:

Writing	Reading	Listening	Use of English *
15%	15%	10%	60% ★

★ **El Use Of English** está integrado y relacionado con las 4 destrezas.

El alumno debe realizar TODAS las partes del examen y obtener un mínimo de DOS (2) en cada una de ellas para poder mediar.

## RECUPERACIÓN DE LA MATERIA DE INGLÉS PENDIENTE

Dado que tenemos un sistema de evaluación continua, aprobando la 2ª o 3ª evaluación del curso siguiente aprobarán automáticamente el curso anterior, por lo que el seguimiento de dicho alumnado se llevará a cabo trimestralmente por el profesorado implicado y será reflejado en la correspondiente acta de reunión de departamento.

No obstante, y siguiendo las indicaciones dadas en el Plan de Refuerzo Educativo para el curso 20-21, se elaborará un plan individualizado de ayuda y recuperación no basado en exámenes, sino en tareas y proyectos que busquen el reconocimiento de la superación de los aprendizajes pendientes.

Se informará debidamente al alumnado y sus familias de la secuenciación y temporalización de las tareas a presentar. Los criterios de calificación serán los siguientes:

READING : 20%	WRITING : 20%	GRAMMAR AND VOCABULARY : 60%
---------------	---------------	------------------------------

Estas pruebas pueden ser presenciales, parcialmente o en su totalidad, para mejor control y tutorización por parte del profesor. En ese caso, tendrán lugar al finalizar la jornada escolar.

## Contenidos Mínimos – 4º ESO

Los mínimos exigibles incluirán toda la variedad de estructuras practicadas y determinadas para cada curso, pero en las pruebas correspondientes a la prueba extraordinaria y de pendientes, que es para lo que se deben determinar, se reducirá la complejidad estructural, se aceptará un menor conocimiento del vocabulario y una menor corrección en la expresión oral y escrita. Se tendrá siempre en cuenta el grado de esfuerzo y dedicación al aprendizaje de cada alumno a la hora de determinar su calificación.

Estos contenidos mínimos son de aplicación tanto en el escenario 1, en el que nos encontramos ahora, como en el supuesto escenario 2, en el que se alternaría la presencialidad según circunstancias.

Si nos vemos obligados a cumplir un confinamiento generalizado entrando en el escenario 3, y teniendo en cuenta la naturaleza cíclica de nuestra materia, parece que lo más adecuado es reducir algunos de los contenidos que corresponden al tercer trimestre, puesto que prácticamente todos ellos se trabajan y evalúan durante los dos primeros trimestres del siguiente curso. Con ello nos aseguramos de que los alumnos no se dejan ningún bloque esencial por aprender.

### **4º ESO**

#### **BLOQUE 1 - ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR**

•Comprender la información general, específica y los detalles más relevantes en textos orales de longitud media, en diferentes formatos.
•Producir mensajes orales breves o de longitud media, en diferentes registros expresando las funciones comunicativas requeridas.
•Conocer y utilizar para la comprensión los aspectos socioculturales y sociolingüísticos.
•Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual, y emplear para comunicarse mecanismos sencillos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa.
•Conocer y utilizar un repertorio léxico oral suficiente para comunicar información, opiniones y puntos de vista breves, simples y directos en situaciones habituales y cotidianas.

#### **BLOQUE 2 - LEER Y ESCRIBIR**

•Comprender la información esencial y los detalles más relevantes en textos de longitud media, escritos en diferentes registros.
•Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, la

información esencial, los puntos e ideas principales o los detalles relevantes del texto.
●Conocer, y utilizar para la comprensión del texto, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana.
●Producir textos escritos breves o de longitud media, coherentes y de estructura clara, sobre temas cotidianos, de su interés o menos habituales, en diferentes registros, aplicando estrategias de planificación y ejecución, expresando las funciones comunicativas requeridas mediante el uso correcto de los patrones sintáctico-discursivos asociados a ellas, el léxico, expresiones y modismos de uso común, y las convenciones ortográficas, de puntuación y de formato.
●Conocer y aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura media, p. e. copiando formatos, fórmulas y modelos convencionales propios de cada tipo de texto.
●Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual, y emplear para comunicarse mecanismos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa
●Conocer y utilizar un repertorio léxico escrito suficiente para comunicar información, opiniones y puntos de vista breves, simples y directos en situaciones habituales y cotidianas.
●Conocer y aplicar, de manera adecuada los signos de puntuación elementales (p. e. punto, coma) y las reglas ortográficas básicas .

### BLOQUE 3 - CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

#### FUNCIONES DEL LENGUAJE Y GRAMÁTICA

●Tenses - Present Simple / Present Continuous, Past Simple Past Continuous
●Articles &Quantifiers. Comparison (adjectives / adverbs)
●Tenses - Future Simple &Continuous
●Relative Clauses
●Some / Any / No compounds
●Tenses - Present Perfect / Past Perfect: compared with Past Simple. <i>Used to</i>
●Conditionals &Time Clauses
●The Passive
●Reported Speech
●Modals
●Gerunds &Infinitives

#### LÉXICO

●Places in town, Adjectives, Food, the Animal world
●Verbs &adjectives about risks &danger
●Vocabulary about film &TV
●Mysteries, natural &supernatural phenomena
●Verbs &expressions about social interaction
●City life vocabulary
●Marketing &shopping vocabulary

•The Environment & Recycling vocabulary

•Health & Body parts

•The Senses - descriptive adjectives

#### FONÉTICA

•Tratamiento de símbolos fonéticos - /i/ /e/ - /s/ /k/ /tʃ/ - /w/ /j/ - /ɒ/ /əʊ/ /ɔ:/ - /θ/ /ð/ - /u/ /u:/ - /i:/ /ai/ - /ʌ/ /æ/ /  
u:/

•Sentence Stress

•Silent Letters

•Noun / Verb syllable stress

#### BLOQUE 4 - ASPECTOS SOCIO-CULTURALES.

•Reconocer y valorar la lengua extranjera como instrumento de comunicación en el aula, valorando el enriquecimiento personal que supone la relación con personas que hablan otras lenguas

•Participación activa en clase respetando las normas de funcionamiento y colaborando con el resto de compañeros