GRIEGO I
1º DE BACHILLERATO
Información web
Curso 2026/2027

Departamento de Latín-Griego
IES Luis Buñuel

Sumario

1.- Procedimientos e instrumentos de evaluación 3

2.- Criterios de evaluación 4

3.- Criterios de calificación 6

4.- Recuperación de la materia pendiente de cursos anteriores 7

1.- Procedimientos e instrumentos de evaluación

- Realizaremos dos exámenes a lo largo de cada evaluación, como mínimo.
- Quienes no superen el 5 deberán hacer una prueba de recuperación a final de curso.
- Prácticas: se realizarán prácticas semanales, consistentes en la traducción y análisis de un texto.
- El trabajo diario, la participación actividades complementarias y extraescolares, los trabajos y su exposición oral también tendrán su reflejo en la nota.

2.- Criterios de evaluación

CE.GR.1
Traducir y comprender textos griegos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la Lengua Griega y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza.
Griego I
1.1. Realizar traducciones directas o inversas de textos o fragmentos adaptados u originales, de dificultad adecuada y progresiva, con corrección ortográfica y expresiva, identificando y analizando unidades lingüísticas regulares de la lengua y apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas 1.2. Seleccionar de manera progresivamente autónoma el significado apropiado de palabras polisémicas y justificar la decisión, teniendo en cuenta la información cotextual o contextual y utilizando herramientas de apoyo al proceso de traducción en distintos soportes, tales como listas de vocabulario, glosarios, diccionarios, mapas o atlas, correctores ortográficos, gramáticas y libros de estilo. 1.4. Realizar la lectura directa de textos griegos sencillos identificando las unidades lingüísticas básicas de la Lengua Griega, comparándolas con las de las lenguas del repertorio lingüístico propio y asimilando los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales del griego.
CE.GR.2
Distinguir los étimos y formantes griegos presentes en el léxico de uso cotidiano, identificando los cambios semánticos que hayan tenido lugar y estableciendo una comparación con las lenguas de enseñanza.
Griego I
2.1, Deducir el significado etimológico de un término de uso común e inferir el significado de términos de nueva aparición o procedentes de léxico especializado aplicando, de manera guiada, estrategias de reconocimiento de étimos y formantes griegos atendiendo a los cambios fonéticos, morfológicos o semánticos que hayan tenido lugar. 2.2. Explicar, de manera guiada, la relación del griego con las lenguas modernas, analizando los elementos lingüísticos comunes de origen griego y utilizando estrategias y conocimientos de las lenguas y lenguajes que conforman el repertorio propio.
CE.GR.3
Leer, interpretar y comentar textos griegos de diferentes géneros y épocas, asumiendo el proceso creativo como complejo e inseparable del contexto histórico, social y político y de sus influencias artísticas, para identificar su genealogía y valorar su aportación a la literatura europea.

Griego I
3.1. Interpretar y comentar, de forma guiada, textos y fragmentos literarios griegos de diversa índole y de creciente complejidad, aplicando estrategias de análisis y reflexión que impliquen movilizar la propia experiencia, comprender el mundo y la condición humana y desarrollar la sensibilidad estética y el hábito lector. 3.2. Analizar y explicar los géneros, temas, tópicos y valores éticos o estéticos de obras o fragmentos literarios griegos comparándolos con obras o fragmentos literarios posteriores, desde un enfoque intertextual guiado. 3.3. Identificar y definir, de manera guiada, palabras griegas que designan conceptos fundamentales para el estudio y comprensión de la civilización helena y cuyo aprendizaje combina conocimientos léxicos y culturales, tales como ἀρχή, δῆμος, μῦθος, λόγος, en textos de diferentes formatos.
CE.GR.4
Analizar las características de la civilización griega en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo heleno y comparando críticamente el presente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico griego a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.
Griego I
4.1. Explicar, a partir de criterios dados, los procesos históricos y políticos, las instituciones, los modos de vida y las costumbres de la sociedad helena, comparándolos con los de las sociedades actuales, valorando las adaptaciones y cambios experimentados a la luz de la evolución de las sociedades y los derechos humanos, y favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la memoria colectiva y los valores democráticos. 4.2. Debatir acerca de la importancia, evolución, asimilación o cuestionamiento de diferentes aspectos del legado griego en nuestra sociedad.
CE.GR.5
Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización griega, promoviendo su sostenibilidad y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial griego como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.
Griego I
5.1. Identificar y explicar el legado material e inmaterial de la civilización griega como fuente de inspiración, analizando producciones culturales y artísticas posteriores a partir de criterios dados. 5.2. Investigar, de manera guiada, el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización griega.

3.- Criterios de calificación

La calificación de la materia seguirá los siguientes criterios:

CRITERIO	VALORACIÓN
-Prácticas: realización de las actividades de aprendizaje; realización trabajos; lecturas voluntarias; exposiciones orales; actividades complementarias y extraescolares.	-Hasta un 20 %
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 70 %
-Otras actividades:	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de *bonus* hasta un 10 %: **0,2 p. por intervención positiva (corrección de deberes,…) o negativa (no realización de deberes, conductas disruptivas,…).**
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.

-El porcentaje de la nota de los exámenes (80 % de la nota global) se ajustará a los siguientes porcentajes:

-Traducción: 40 %.
-Análisis sintáctico: 10 %
-Análisis morfológico: 10 %
-Cuestiones léxicas: 10 %
-Cuestiones literarias: 20 %

Condiciones:

1.- Copiar en un examen supone la anulación de la prueba. La no realización de un examen requiere que el alumno justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación podría ser mediante examen oral y/o en horario de tarde, si fuera necesario.

2.-Los exámenes se realizarán en bolígrafo azul o negro y sin tipex.

NOTA FINAL
- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.
- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.

4.- Recuperación de la materia pendiente de cursos anteriores

No procede: dado que la materia es de nivel I no hay alumnos pendientes.