Dibujo Técnico II

2º Bachiller

Información web
Curso 2023/2024

IES Luis Buñuel
Dpto. Dibujo

Sumario

1.- Procedimientos e instrumentos de evaluación 2

2.- Criterios de evaluación 4

3.- Criterios de calificación 7

4.- Recuperación de la materia pendiente de cursos anteriores 8

1.- Procedimientos e instrumentos de evaluación

Se realizará una evaluación de forma globalizada, continua y formativa, teniendo en cuenta el grado de desarrollo de las competencias específicas, competencias clave y el progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje. La formación de competencias en la materia de Dibujo Técnico debe lograr de manera simultánea la formación de competencias clave y específicas. No se trata de una adición o sumatoria de competencias sino de su necesaria integración para la consecución del perfil de salida.

- **Procedimientos e instrumentos de evaluación:**

Evaluación Inicial:
El aprendizaje deberá ser significativo para lo cual se establecerán las relaciones entre los conocimientos previos del alumnado adquirido en 1º de Bachiller y los nuevos. Para ello en el inicio del curso escolar, se comprobará los conocimientos previos del alumnado mediante la realización de una prueba inicial, que servirá para diagnosticar el nivel de adquisición de las competencias básicas por el alumno. El Dibujo técnico es una materia orientada a evaluar sus conocimientos tanto teóricos como prácticos "saber hacer" , saber resolver problemas geométricos y espaciales.

Esta evaluación inicial permitirá determinar los conocimientos previos del alumno, de manera que quede reflejado en cada nueva situación de aprendizaje. Esta información orientará al profesor para decidir el enfoque didáctico,localizar las lagunas de aprendizaje,al tiempo que reforzar los conocimientos necesarios y el grado de profundidad que debe desarrollar los nuevos contenidos.

Evaluación competencial: Se realiza un seguimiento documentado y observaciones completas de las actividades de aprendizaje de cada estudiante, de su progreso, y de los aspectos que presentan dificultades.

En Dibujo técnico, al ser una materia eminentemente práctica, en la que se demuestran los conocimientos haciendo, se utilizarán instrumentos de evaluación variados y adaptados a las situaciones de aprendizaje que se desarrollen dentro de la materia.
Para ello se articulará herramientas que permitan realizar una evaluación objetiva, transparente y estandarizada reflejando las distintas etapas del aprendizaje.

- **Las pruebas de autoevaluación y coevaluación en la realización de ejercicios:** Si el tiempo nos lo permite se realizarán una serie de pruebas de autoevaluación y coevaluación. Por ejemplo, se evaluarán individualmente o en parejas. También se les pedirá que corrijan en problema en el que haya algún error, y de manera que consoliden sus conocimientos, por ejemplo: Se le dará la solución de un problema planteado previamente con algún fallo al alumnado, y se les pedirá al que lo corrija y lo evalúen de forma objetiva, y saquen conclusiones tanto de sus logros como de sus errores, y corrijan los errores que pueden haber, y refuercen sus logros.

Se evaluará el trabajo tan pronto como sea posible, asegurando que el proceso de retroalimentación es claro y constructivo.

Si se detectan dificultades de aprendizaje y el progreso del alumnado no es el esperado se establecerán medidas de refuerzo educativo individualizado. Estas medidas deberán iniciarse al detectar las

dificultades para garantizar la adquisición de los aprendizajes imprescindibles, por ejemplo con la evaluación inicial.
Se evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza.

Pruebas de conocimientos: Dependiendo de la extensión del tema y grado de profundización, por lo general se realizará un examen cada dos temas .La cual se valorará con el 70ª de la nota

Ejercicios realizados por el alumnado: Una vez explicada la teoría,la cual cada alumno la concretara en sus dibujos y apuntes de clase, se comprobará el grado de comprensión de está, por medio de una serie de propuestas de ejercicios prácticos de diversa índole y grado de dificultad,muchos de ellos dela EVAU. Ejercicios de iniciación, refuerzo y consolidación de conocimientos. Los cuales se valorarán con el 30% de la nota-
. Los ejercicios realizados por el alumnado tendrán una fecha tope de entrega.

- Instrumentos de evaluación:

- **Plantillas de control:**
  Plantillas de evaluación, autoevaluación y coevaluación, se establecen criterios claros y concretos (rúbricas) y determinar diferentes grados de consecución de estos objetivos. Se realizará de forma individual o el grupo según la situación de aprendizaje.
- **Observación sistemática del trabajo de clase y la evolución del alumnado**, valoración diaria en clase, de todas las fases del proceso de aprendizaje.
- **Preguntas de clase,** para comprobar los saberes básicos adquiridos por el alumnado.Vinculado a los criterios de evaluación
- **Prueba de conocimiento:** Comprobación de los saberes básicos teórico-prácticos asimilados por el alumnado, el dibujo técnico por su naturaleza práctica, se demuestra del aprendizaje teórico mediante ejercicios prácticos de aplicación de dicha teoría .
- **Ejercicios prácticos diarios:** Resultado de los ejercicios realizados en clase, comprobación de la asimilación de los saberes básicos, mediante ejercicios prácticos.
- **Realización de apuntes teórico-prácticos de clase:** Basado en dibujos y resolución de problemas gráficos y espaciales.
- **Trabajo en grupo**, **proyectos:** Valoración del cumplimiento de las tareas de cada miembro del grupo,tanto individuales como en grupo, observación sustemática de las diferentes propuestas y ejecución gráfica de tareas como de presentaciones multimedia e infográficas, proyectos utilizando programas CAD
- **Comentarios de trabajos** realizados en clase, de diferentes niveles, sobretodo de la EVAU. vinculado con los criterios de evaluación.

- **Verificación de lo aprendido y resolución de dudas:** En clase y mediante el visionado de imágenes, y ejercicios a través del Classrooms del centro.

- Uso de las nuevas tecnologías en educación,aprender a aprender.Sistema CAD.

- **Recuperación: Prueba de conocimientos**

- Si el alumnado no supera la materia tendrá que hacer un examen final de los contenidos no alcanzados durante el curso.

2.- Criterios de evaluación

Dibujo Técnico II: Competencias específicas asociadas a los criterios de evaluación

Las materias de Dibujo Técnico II se articulan alrededor de 5 competencias específicas. A cada competencia específica de la materia corresponde unos criterios de evaluación diferentes en cada curso, teniendo una evolución y características competenciales determinadas a lo largo de la etapa. Todos los criterios de evaluación del currículo de Dibujo Técnico son específicos, con aprendizajes vinculados a la materia. Además, aparecen a lo largo de toda la etapa, por lo que se consideran longitudinales. Por otro lado, algunoscriterios son transversales por contener aprendizajes comunes a algunas materias, como son los referidos a la geometría, la conservación del patrimonio, el uso de herramientas digitales, etc

CE.DT.1 **Interpretar elementos o conjuntos arquitectónicos y de ingeniería, empleando recursos asociados a la percepción, estudio, construcción e investigación de formas para analizar las estructuras geométricas y los elementos técnicos utilizados.**
El alumnado debe ser consciente de las distintas aplicaciones de la geometría. A lo largo de la etapa debe conocer y valorar el dibujo técnico como una fuente de conocimiento e instrumento de comunicación e investigación. Durante el desarrollo de materia debe conocer, apreciar y valorar manifestaciones artísticas, arquitectónicas y de diseño. Durante el primer curso se conocerán los orígenes del dibujo geométrico, comprenderá su evolución histórica y establecerá relaciones entre éste con el arte, el pensamiento matemático, la estética y el diseño. En segundo se concretará en el uso de la geometría en el campo de la arquitectura y la ingeniería contemporáneas teniendo presente la influencia de la tecnología.
Criterios de evaluación de Dibujo Técnico II
1.1. Analizar la evolución de las estructuras geométricas y elementos técnicos en la arquitectura e ingeniería contemporáneas, valorando la influencia del progreso tecnológico y de las técnicas digitales de representación y modelado en los campos de la arquitectura y la ingeniería.

CE.DT.2
Utilizar razonamientos inductivos, deductivos y lógicos en problemas de índole gráfico-matemáticos, aplicando fundamentos de la geometría plana para resolver gráficamente operaciones matemáticas, relaciones, construcciones y transformaciones

Es recomendable que el alumnado sea capaz de utilizar eficazmente los trazados fundamentales en el plano como herramienta del lenguaje gráfico para resolver problemas y realizar construcciones geométricas variadas. Debe desarrollar habilidades que intervienen en el aprendizaje, de forma que se desarrolle la autonomía, la eficacia y la precisión.

Criterios de evaluación de Dibujo Técnico II

2.1. Construir figuras planas aplicando transformaciones geométricas y valorando su utilidad en los sistemas de representación.
2.2. Resolver tangencias aplicando los conceptos de potencia con una actitud de rigor en la ejecución.

2.3.Trazar curvas cónicas y sus rectas tangentes aplicando propiedades y métodos de construcción, mostrando interés por la precisión.

CE.DT.3
Desarrollar la visión espacial, utilizando la geometría descriptiva en proyectos sencillos, considerando la importancia del dibujo en arquitectura e ingenierías para resolver problemas e interpretar y recrear gráficamente la realidad tridimensional sobre la superficie del plano

La geometría descriptiva debe abordarse de manera integrada a lo largo de la etapa para permitir al alumnado descubrir las relaciones entre los diferentes sistemas y las ventajas e inconvenientes de cada uno de ellos. Se debe evaluar el proceso de realización de la construcción geométrica o de la representación espacial, bien sea de forma individual o mediante proyectos cooperativos. Respecto al sistema diédrico, en primero, se deben conocer sus elementos básicos y normas de proyección. Los contenidos trabajados deben ser la base para asentar futuros conocimientos. En segundo curso se debe comprender nuevas operaciones y métodos de resolución de problemas para ampliar las posibilidades de la representación tridimensional.

Criterios de evaluación de Dibujo Técnico II

3.1. Resolver problemas geométricos mediante abatimientos, giros y cambios de plano, reflexionando sobre los métodos utilizados y los resultados obtenidos.
3.2. Representar cuerpos geométricos y de revolución aplicando los fundamentos del sistema diédrico.
3.3. Recrear la realidad tridimensional mediante la representación de sólidos en perspectivas axonométricas y cónica, aplicando los conocimientos específicos de dichos sistemas de representación.
3.4. Desarrollar proyectos gráficos sencillos mediante el sistema de planos acotados.
3.5. Valorar el rigor gráfico del proceso; la claridad, la precisión y el proceso de resolución y construcción gráfica.

CE.DT.4
Formalizar y definir diseños técnicos aplicando las normas UNE e ISO de manera apropiada, valorando la importancia que tiene el croquis para documentar gráficamente proyectos

arquitectónicos e ingenieriles
La condición del dibujo técnico como lenguaje universal hace que se utilice como una herramienta para documentar los procesos de trabajo y proyectos. Por ello,su utilización es una constante a lo largo de la etapa y se debe trabajar de forma continua. Es importante que los dibujos tengan una correcta presentación y acabado, con exactitud y aplicación de las principales normas UNE en referencia a la representación y acotación de las vistas.
Criterios de evaluación de Dibujo Técnico II
4.1. Elaborar la documentación gráfica apropiada a proyectos de diferentes campos, formalizando y definiendo diseños técnicos empleando croquis y planos conforme a la normativa UNE e ISO.
CE.DT.5 **Investigar, experimentar y representar digitalmente elementos, planos y esquemas técnicos mediante el uso de programas específicos CAD de manera individual o grupal, apreciando su uso en las profesiones actuales, para virtualizar objetos y espacios en dos dimensiones y tres dimensiones**
En el primer curso, el objetivo principal puede ser la familiarización y aprendizaje básico de esta herramienta digital. Una vez adquirida esta comprensión y destrezas se deberá aplicar a proyectos de trabajo individuales o colaborativos.
Criterios de evaluación de Dibujo Técnico II
5.1. Integrar el soporte digital en la representación de objetos y construcciones mediante aplicaciones CAD valorando las posibilidades que estas herramientas aportan al dibujo y al trabajo colaborativo.

3.- Criterios de calificación

Donde debe reflejarse cómo se obtiene la nota desde los criterios de evaluación del currículo

El curso se estructura en tres Evaluaciones, en la primera se estudia el dibujo geométrico, en la segunda se profundiza en los sistemas de representación espacial, diedrico, axonometrico, caballera, acotado, cónica y en la tercera la normalización. Se realizarán varias láminas y ejercicios en el aula que servirán como referencia para la calificación de cada evaluación.

Criterios de calificación por cada una de las evaluaciones:

- **PRUEBA DE CONOCIMIENTOS: 70%**
  La prueba de conocimientos tendrá un valor de un 70% de la nota.
  Se realizarán dos pruebas escritas en cada evaluación, cada una de ellas valorará el grado de conocimiento del alumnado sobre los diversos temas y la puesta en práctica de la teoría aprendida.

- **TRABAJOS Y ACTIVIDADES: 30%**
  Se valorará el grado de realización y corrección de las diferentes actividades planteadas, tanto en clase como para casa.

Presentación de los trabajos:

- En Dibujo técnico se le da mucha importancia a la óptima presentación de los diferentes trabajos y ejercicios, por lo tanto, se puntuará la presentación, la limpieza, y la precisión en las diferentes soluciones a los problemas geométricos planteados, por lo que se valorará como los criterios de la EVAU, dos puntos en la presentación, limpieza y precisión en cada ejercicio resuelto.

Valoración de las diferentes ejercicios y trabajos:

- Exactitud en la solución 60%
- Elección de la construcciones adecuadas 20%
- Delineación y limpieza 20%

- **Actividades de recuperación:**

Al finalizar cada una de las evaluaciones se realizará una prueba de recuperación al alumnado con calificación negativa cuyo valor tendrá el 100% de la nota.

La convocatoria de Junio permitirá mediante examen la recuperación de las evaluaciones pendientes.

4.- Recuperación de la materia pendiente de cursos anteriores

Este curso 2023-24 en Dibujo Técnico II, no hay alumnado con la materia pendiente de1º de Bachiller.