ASIGNATURA: GRIEGO II

CURSO: 2º BACHILLERATO

DESCRIPCIÓN:

La materia Griego II supone la consolidación y profundización de los conocimientos adquiridos en Griego I en el plano gramatical, de traducción y léxico. Al mismo tiempo, se trata de alcanzar una sólida base humanística, válida para la comprensión del mundo actual y para adquirir un sentido crítico frente a la realidad actual. En este segundo curso, también se pone énfasis en los aspectos que determinan los criterios de evaluación de la Evau. Bajo estas premisas, el trabajo de clase se articular en torno a tres aspectos: profundizar en el conocimiento de la herencia de la cultura griega en el plano de la literatura, arte y política; mejorar la técnica de la traducción; ejercitarse en la formación de helenismos a partir de voces griegas, con vistas a la mejora de la capacidad léxica.

Griego II contribuye al conocimiento de las aportaciones de esta cultura a la Modernidad, a través de la COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN de los textos que escribieron sus autores en la Antigüedad. Los griegos descubrieron la Tragedia, la Oratoria, la Historia, los Juegos Olímpicos o la democracia (de δῆμος ´pueblo` κράτος ´poder`). Sólo a través de esta materia podrás conocer cuál es el origen de estas y otras innovaciones, sin las cuales es imposible entender nuestro mundo. Pero, además, descubrirás el origen de muchas palabras de nuestra lengua y conocerás otras nuevas, así como el significado de sus raíces.

La adquisición de estos conocimientos exige un enfoque interdisciplinar que combine el plano lingüístico, histórico y literario, es decir, científico. En este sentido, priorizamos las técnicas e instrumentos de aprendizaje emocional, experiencial, significativo y colaborativo.

OBJETIVOS:

Los objetivos de la materia Griego II son, básicamente, cuatro:

- Valorar la importancia de la cultura griega para el desarrollo de nuestra civilización en aspectos claves como la política, literatura o el arte.
- Comprender y traducir textos relevantes para valorar el significado de la herencia griega.
- Familiarizarse con la formación y comprensión de los helenismos.
- Conocer los géneros literarios de la literatura griega, sus reglas, autores, obras y valorar su pervivencia.