ASIGNATURA: CULTURA Y PATRIMONIO DE ARAGÓN

CURSO: 2º BACHILLERATO

DESCRIPCIÓN:

Esta materia proporciona al alumnado de Bachillerato el conocimiento y la comprensión de los aspectos que configuran el hecho cultural aragonés (lenguas, literatura, música, arte, patrimonio, historia o derecho foral) mediante la aproximación a temas que despiertan interés en nuestra sociedad. También desarrolla el espíritu crítico, previene la desinformación y fomenta una ciudadanía participativa, implicada en el entorno en el que vive, que colabora en su mejora y contribuye a una sociedad más justa, equitativa y cohesionada.

Los saberes básicos de esta materia se agrupan en cuatro bloques interrelacionados:

- **"Aragón: Historia e identidad"**: aborda la evolución histórica de Aragón y la formación de la identidad aragonesa.
- **"Aragón: Sociedad y territorio"**: aborda el estudio de Aragón desde una perspectiva geográfica, prestando especial atención a la relación entre población y territorio, al reto demográfico y al proceso de despoblación al que debe hacer frente Aragón.
- **"Patrimonio artístico y cultural de Aragón"**: aquí se abordan las principales manifestaciones artísticas, literarias y culturales aragonesas, sin olvidar aspectos más populares como las tradiciones, modos de vida o costumbres propiamente aragonesas.
- **"Compromiso cívico"**: en este bloque se abordan los valores cívicos y de participación ciudadana recogidos en el Estatuto de Autonomía de Aragón, así como los retos y desafíos con los que como sociedad nos encontramos.

La metodología favorecerá el trabajo autónomo del alumnado y, al mismo tiempo, estimulará sus capacidades para el trabajo en equipo, mediante el planteamiento de proyectos de diversa naturaleza que faciliten la integración del conocimiento y su aplicación a situaciones reales.

OBJETIVOS:

- Reconocer las raíces de la nacionalidad histórica de Aragón y de la identidad aragonesa, a través de sus instituciones, símbolos y derecho foral.
- Comprender la complejidad del espacio geográfico aragonés y sus desequilibrios, así como las consecuencias del desigual desarrollo demográfico y económico.
- Conocer las aportaciones de personajes aragoneses relevantes, poniendo en valor el papel de la mujer como protagonista de la historia y de la cultura.
- Conocer y comprender las peculiaridades del arte y de la cultura aragonesa y sus conexiones con el desarrollo artístico y cultural hispánico e internacional.
- Conocer y valorar el patrimonio material e inmaterial de Aragón, fomentando actitudes de respeto hacia él y el desarrollo de una sensibilidad comprometida, responsable y de rechazo hacia actitudes incívicas.