

ASIGNATURA: GRIEGO I



CURSO: 1º BACHILLERATO

DESCRIPCIÓN:

El estudio de la Lengua y Literatura griega pertenece al campo de las Humanidades (*Studia Humanitatis*), desarrollado en el s. XV por los humanistas con la finalidad de enseñar, estudiar y difundir la literatura clásica.

Grecia es la cuna de la Filosofía, Tragedia, Comedia, Historia, Geografía, Oratoria, Biología, Física, Democracia o Juegos Olímpicos. Todo aquello que fuera objeto de interés fue investigado por los griegos. Muchos de los autores griegos siguen siendo, hoy día, muy leídos, representados, admirados, imitados, emulados o travestidos.

Griego I es una aproximación a la lengua que hablaron esos autores: la lengua que hablan los personajes más universales de la literatura como Ulises, Edipo, Antígona, Ifigenia o Lisístrata; la lengua en la que se inició el pensamiento occidental, la política, la oratoria; la lengua del Mito y la del Logos; la lengua en la que Heródoto creó la Historia y Aristóteles —uno de pocos sabios que el mundo han sido— la Biología, la Poética, la Metafísica, la Ética.

Sólo a través de esta materia podrás leer a los griegos en su lengua, un privilegio que, además, nos ayuda a comprender qué es el hombre, qué es el mundo. Y a través de este viaje —antropológico-cultural— descubriremos un léxico, cuyo rico veneno ha generado el vocabulario científico y numerosas voces patrimoniales; una cultura que se prolongó desde el segundo milenio antes de Cristo hasta 1453; un universo poblado de sorpresas: Troya, Micenas, Atenas, Alejandría, Constantinopla; Cavafis, Anne Carson, Atwood, Irene Vallejo, pues los griegos siguen inspirando a los modernos.

La adquisición de estos conocimientos exige trabajar en el plano lingüístico, histórico y literario, es decir, científico. En este sentido, partimos del profundo convencimiento del valor pedagógico de la Literatura y de su capacidad para despertar, desarrollar y agudizar el sentido crítico. Así mismo, aplicando una estrategia de Innovación y Actualización Permanente (IAP), profundizamos en los avances más significativos de la materia. Finalmente, fomentamos las técnicas e instrumentos de aprendizaje emocional, experiencial, significativo y colaborativo.

OBJETIVOS:

Los objetivos de la materia de Griego I son, básicamente, tres:

-Conocer la lengua griega; leer, comprender, traducir e interpretar, con sentido crítico, textos griegos de dificultad sencilla, pero significativos dentro de la Literatura griega. Analizar la forma lingüística, el género y tradición en que se inscribe y su dimensión antropológico-cultural, poética, mitológica, legendaria, histórica.

-Comprender las características principales de los géneros literarios; establecer vínculos entre

autores griegos y modernos y reconocer la herencia griega en los distintos ámbitos histórico-culturales.

-Descubrir el origen del léxico patrimonial y científico, relacionado con el griego, el significado de las raíces griegas; profundizar en el estudio de nuestro vocabulario y mejorar su competencia.