



**Contenidos
mínimos, criterios de
evaluación y
calificación
Curso 2020/2021
2º-3º trimestre**

LATÍN – 4º DE ESO



**Contenidos
mínimos, criterios de
evaluación y
calificación
Curso 2020/2021**

LATÍN – 4º DE ESO

Contenidos mínimos exigibles en fase presencial

1^{er} Trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

Marco geográfico de la lengua. El indoeuropeo. Las lenguas de España romances y no romances. Pervivencia de los elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

BLOQUE 2: Sistema de lengua latina: elementos básicos

Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. Orígenes del alfabeto latino. La pronunciación.

BLOQUE 3: Morfología

Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos. Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.

BLOQUE 4: Sintaxis

Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones coordinadas. Las oraciones de infinitivo concertado. Usos del participio de perfecto.

BLOQUE 5: Roma. Historia, cultura y civilización

Periodos de la historia de Roma.

BLOQUE 6: Textos

Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. Análisis morfológico y sintáctico. Lectura comprensiva de textos traducidos.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

2º Trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

Pervivencia de los elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

BLOQUE 3: Morfología

Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos. Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.

BLOQUE 4: Sintaxis

Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones coordinadas. Las oraciones de infinitivo concertado. Usos del participio de perfecto.

BLOQUE 5: Roma. Historia, cultura y civilización

Periodos de la historia de Roma.

BLOQUE 6: Textos

Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. Análisis morfológico y sintáctico. Lectura comprensiva de textos traducidos.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

3er Trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

Pervivencia de los elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

BLOQUE 3: Morfología

Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos. Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.

BLOQUE 4: Sintaxis

Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones coordinadas. Las oraciones de infinitivo concertado. Usos del participio de perfecto.

BLOQUE 5: Roma. Historia, cultura y civilización

BLOQUE 6: Textos

Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. Análisis morfológico y sintáctico. Lectura comprensiva de textos traducidos.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

Criterios de evaluación mínimos exigibles

Criterios de evaluación mínimos para superar Latín de 4º de ESO:

Crit.LT.1.4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.

Est.LT.1.4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.

Crit.LT.2.3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.

Est.LT.2.3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

Crit.LT.3.1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

Est.LT.3.1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.

Crit.LT.3.2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.

Est.LT.3.2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.

Crit.LT.3.3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.

Est.LT.3.3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación y distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

Crit.LT.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.

Est.LT.3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

Crit.LT.3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

Est.LT.3.5.2. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa, el modo indicativo tanto del tema de presente, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.

Crit.LT.4 .2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.

Est.LT.4.2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

Crit.LT.4.3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.

Est.LT.4.3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.

Crit.LT. 4.5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado.

Est.LT.4.5.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.

Crit.LT.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

Est.LT.4.7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

Crit.LT.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma.

Est.LT.5.1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras y sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.

Crit.LT.6.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.

Est.LT.6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión y utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.

Crit.LT.7.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.

Est.LT.7.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica su significado a partir de ésta.

Criterios de calificación

CRITERIO	VALORACIÓN
-Llevar al día el cuaderno de clase con las todas las actividades.	-Hasta un 20 %
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 10 %. La nota de la evaluación puede subir o bajar dependiendo de la actitud en clase: 0,2 p. por intervención positiva (corrección de deberes,...) o negativa (no realización de deberes, conductas disruptivas,...).
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para	-Hasta un 70 %

evaluar los conocimientos:	
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.

Condiciones:

1º- **La presentación del cuaderno, -con todas las actividades-, y en el plazo estipulado es requisito *sine qua non* para aprobar la asignatura. Copiar en un examen implica la calificación de 0 en el mismo. Los exámenes se realizarán con bolígrafo azul o negro exclusivamente.**

2º- Para poder realizar la media se tiene que obtener al menos un 3 en los exámenes; la calificación media entre evaluaciones deberá ser de un mínimo de 3.

3º- Ortografía: cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.

3º- Los exámenes se realizarán con el vocabulario o constará en el mismo (salvo el léxico de obligado aprendizaje).

4º- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

5º- La no realización de un examen requiere que el alumno avise con antelación y justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.

Contenidos mínimos exigibles en fase semi-presencial

Para obtener la calificación de 5 será necesario demostrar estos conocimientos:

1^{er} Trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

Marco geográfico de la lengua. El indoeuropeo. Las lenguas de España romances y no romances. Pervivencia de los elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

BLOQUE 2: Sistema de lengua latina: elementos básicos

Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. Orígenes del alfabeto latino. La pronunciación.

BLOQUE 3: Morfología

Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos. Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.

BLOQUE 4: Sintaxis

Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones coordinadas. Las oraciones de infinitivo concertado. Usos del participio de perfecto.

BLOQUE 5: Roma. Historia, cultura y civilización

Periodos de la historia de Roma.

BLOQUE 6: Textos

Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. Análisis morfológico y sintáctico. Lectura comprensiva de textos traducidos.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

2º Trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

Pervivencia de los elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

BLOQUE 3: Morfología

Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos. Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.

BLOQUE 4: Sintaxis

Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones coordinadas. Las oraciones de infinitivo concertado. Usos del participio de perfecto.

BLOQUE 5: Roma. Historia, cultura y civilización

Periodos de la historia de Roma.

BLOQUE 6: Textos

Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. Análisis morfológico y sintáctico. Lectura comprensiva de textos traducidos.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

3er Trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

Pervivencia de los elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

BLOQUE 3: Morfología

Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos. Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.

BLOQUE 4: Sintaxis

Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones coordinadas. Las oraciones de infinitivo concertado. Usos del participio de perfecto.

BLOQUE 5: Roma. Historia, cultura y civilización

BLOQUE 6: Textos

Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. Análisis morfológico y sintáctico. Lectura comprensiva de textos traducidos.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

Criterios de evaluación mínimos exigibles

Criterios de evaluación mínimos para superar Latín de 4º de ESO:

Crit.LT.1.4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.

Est.LT.1.4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.

Crit.LT.2.3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.

Est.LT.2.3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

Crit.LT.3.1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

Est.LT.3.1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.

Crit.LT.3.2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.

Est.LT.3.2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.

Crit.LT.3.3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.

Est.LT.3.3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación y distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

Crit.LT.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.

Est.LT.3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

Crit.LT.3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

Est.LT.3.5.2. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa, el modo indicativo tanto del tema de presente, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.

Crit.LT.4 .2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.

Est.LT.4.2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

Crit.LT.4.3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.

Est.LT.4.3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.

Crit.LT. 4.5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado.

Est.LT.4.5.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.

Crit.LT.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

Est.LT.4.7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

Crit.LT.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma.

Est.LT.5.1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras y sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.

Crit.LT.6.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.

Est.LT.6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión y utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.

Crit.LT.7.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.

Est.LT.7.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica su significado a partir de ésta.

Criterios de calificación

CRITERIO	VALORACIÓN
-Llevar al día el cuaderno de clase con las todas las actividades.	-Hasta un 20 %
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 10 %. La nota de la evaluación puede subir o bajar dependiendo de la actitud en clase: 0,2 p. por intervención positiva (corrección de deberes,...) o negativa (no realización de deberes, conductas disruptivas,...).
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 70 %
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.

-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.
--------------	---

Condiciones:

1º- **La presentación del cuaderno, -con todas las actividades-, y en el plazo estipulado es requisito *sine qua non* para aprobar la asignatura. Copiar en un examen implica la calificación de 0 en el mismo. Los exámenes se realizarán con bolígrafo azul o negro exclusivamente.**

2º- Para poder realizar la media se tiene que obtener al menos un 3 en los exámenes; la calificación media entre evaluaciones deberá ser de un mínimo de 3.

3º- Ortografía: cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.

3º- Los exámenes se realizarán con el vocabulario o constará en el mismo (salvo el léxico de obligado aprendizaje).

4º- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

5º- La no realización de un examen requiere que el alumno avise con antelación y justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.

Contenidos mínimos exigibles en fase de confinamiento

1º Trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

Marco geográfico de la lengua. El indoeuropeo. Las lenguas de España romances y no romances. Pervivencia de los elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

BLOQUE 2: Sistema de lengua latina: elementos básicos

Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. Orígenes del alfabeto latino. La pronunciación.

BLOQUE 3: Morfología

Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos. Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.

BLOQUE 4: Sintaxis

Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones coordinadas. Las oraciones de infinitivo concertado. Usos del participio de perfecto.

BLOQUE 5: Roma. Historia, cultura y civilización

Periodos de la historia de Roma.

BLOQUE 6: Textos

Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. Análisis morfológico y sintáctico. Lectura comprensiva de textos traducidos.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

2º Trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

Pervivencia de los elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

BLOQUE 3: Morfología

Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, adjetivos

y verbos. Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.

BLOQUE 4: Sintaxis

Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones coordinadas. Las oraciones de infinitivo concertado. Usos del participio de perfecto.

BLOQUE 5: Roma. Historia, cultura y civilización

Periodos de la historia de Roma.

BLOQUE 6: Textos

Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. Análisis morfológico y sintáctico. Lectura comprensiva de textos traducidos.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

3^{er} Trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

Pervivencia de los elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

BLOQUE 3: Morfología

Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos. Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.

BLOQUE 4: Sintaxis

Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones coordinadas. Las oraciones de infinitivo concertado. Usos del participio de perfecto.

BLOQUE 5: Roma. Historia, cultura y civilización

BLOQUE 6: Textos

Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. Análisis morfológico y sintáctico. Lectura comprensiva de textos traducidos.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

Criterios de evaluación mínimos exigibles

Criterios de evaluación mínimos para superar Latín de 4º de ESO:

Crit.LT.1.4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.

Est.LT.1.4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.

Crit.LT.2.3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.

Est.LT.2.3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

Crit.LT.3.1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

Est.LT.3.1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.

Crit.LT.3.2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.

Est.LT.3.2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.

Crit.LT.3.3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.

Est.LT.3.3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación y distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

Crit.LT.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.

Est.LT.3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

Crit.LT.3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

Est.LT.3.5.2. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa, el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.

Crit.LT.4 .2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.

Est.LT.4.2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

Crit.LT.4.3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.

Est.LT.4.3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.

Crit.LT. 4.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.

Est.LT.4.4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.

Crit.LT. 4.5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado.

Est.LT.4.5.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.

Crit.LT.4.6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.

Est.LT.4.6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.

Crit.LT.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

Est.LT.4.7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

Crit.LT.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma.

Est.LT.5.1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras y sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.

Crit.LT.5.2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.

Est.LT.5.2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos, así como la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.

Crit.LT.6.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.

Est.LT.6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión y utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.

Crit.LT.7.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.

Est.LT.7.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica su significado a partir de ésta.

Criterios de calificación

CRITERIO	VALORACIÓN
-Correcta realización de las tareas.	-Hasta un 50 %.
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 50 %
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.

Condiciones:

3º- Ortografía: cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.

3º- Los exámenes se realizarán con el vocabulario o constará en el mismo (salvo el léxico de obligado aprendizaje).

4º- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

5º- La no realización de un examen requiere que el alumno avise con antelación y justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.



**Contenidos
mínimos, criterios de
evaluación y
calificación
Curso 2020/2021
Departamento de
Latín-Griego
IES Luis Buñuel**

**LATÍN I – 1º DE BACHILLERATO
2º-3º Trimestre**

Contenidos mínimos exigibles en fase presencial

1^{er} trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

CONTENIDOS:

Marco geográfico de la lengua.

El indoeuropeo.

Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.

BLOQUE 2: Sistema de la lengua latina: elementos básicos

CONTENIDOS:

La pronunciación.

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Formantes de las palabras.

Tipos de palabras: variables e invariables.

Concepto de declinación: las declinaciones: 1^a, 2^a, 3^a.

Flexión de sustantivos y verbos.

Los verbos: formas personales.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Los casos latinos.

La concordancia.

Los elementos de la oración.

La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

BLOQUE 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.

Análisis morfológico y sintáctico.

Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.

2º Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Concepto de declinación: las declinaciones: 4ª y 5ª.
Flexión de sustantivos, adjetivos, pronombres y verbos.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Los casos latinos.
La concordancia.
Los elementos de la oración.
La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

BLOQUE 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización

CONTENIDOS:

Períodos de la historia de Roma.
Organización política y social de Roma.
Mitología y religión.
Arte romano.
Obras públicas y urbanismo.

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Análisis morfológico y sintáctico.
Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.
Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.
Lectura comparada y comentario de textos clásicos en lengua latina y en lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.
Nociones básicas de evolución fonética a las lenguas romances.

3er Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Flexión de pronombres y verbos.
Los verbos: formas personales y no personales del verbo.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Las oraciones compuestas.
Construcciones de infinitivo, participio.

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Análisis morfológico y sintáctico.

Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.

Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.

Lectura comparada y comentario de textos clásicos en lengua latina y en lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.

Nociones básicas de evolución fonética a las lenguas romances.

Criterios de evaluación mínimos exigibles en fase presencial

Los criterios de evaluación mínimos exigibles para superar Latín I son los siguientes:

Crit.LT.1.4. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.

Est.LT.1.4.1. Explica e ilustra con ejemplos la diferencia entre palabra patrimonial y cultismo.

Crit.LT.2.3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.

Est.LT. 2.3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

Crit.LT.3.1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

Est.LT.3.1.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y busca ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

Crit.LT.3.2. Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

Est.LT.3.2.1. Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.

Crit.LT.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.

Est.LT.3.4.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

Crit.LT.3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

Est.LT.3.5.1. Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.

Crit.LT.4 .2. Conocer los nombres de los casos latinos y sus funciones y saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.

Est.LT.4.2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

Crit.LT.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

Est.LT.4.7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

Crit.LT.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.

Est.LT.5.1.1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana señalando distintos periodos dentro del mismo e identificando en cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones, distinguiendo las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.

Crit.LT.6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

Est.LT.6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión.

Crit.LT.7.2. Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.

Est.LT.7.2.3. Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances, aplicando las reglas fonéticas de evolución.

Criterios de calificación en fase presencial

CRITERIO	VALORACIÓN
-Prácticas.	-Hasta un 20 %
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 10 %. La nota de la evaluación puede subir o bajar dependiendo de la actitud en clase: 0,2 p. por intervención positiva (corrección de deberes,...) o negativa (no realización de deberes, conductas disruptivas,...).
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 70 %
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.

Condiciones:

1º- Para poder realizar la media se tiene que obtener al menos un 3 en los exámenes; la calificación media entre evaluaciones deberá ser de un mínimo de 3.

2º- Los exámenes se realizarán con el vocabulario o constará en el mismo (salvo el léxico de obligado aprendizaje).

3º- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

4º- La no realización de un examen requiere que el alumno avise con antelación y justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.
- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.
- La no realización de un examen requiere que el alumno justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

Contenidos mínimos exigibles en fase semi-presencial

1^{er} trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

CONTENIDOS:

Marco geográfico de la lengua.

El indoeuropeo.

Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.

BLOQUE 2: Sistema de la lengua latina: elementos básicos

CONTENIDOS:

La pronunciación.

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Formantes de las palabras.

Tipos de palabras: variables e invariables.

Concepto de declinación: las declinaciones: 1^a, 2^a, 3^a.

Flexión de sustantivos y verbos.

Los verbos: formas personales.

BLOQUE 4: Sintaxis**CONTENIDOS:**

Los casos latinos.

La concordancia.

Los elementos de la oración.

La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

BLOQUE 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización**BLOQUE 6: Textos****CONTENIDOS:**

Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.

Análisis morfológico y sintáctico.

Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.

2º Trimestre**BLOQUE 3: Morfología****CONTENIDOS:**

Concepto de declinación: las declinaciones: 4ª y 5ª.

Flexión de sustantivos, adjetivos, pronombres y verbos.

BLOQUE 4: Sintaxis**CONTENIDOS:**

Los casos latinos.

La concordancia.

Los elementos de la oración.

La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

BLOQUE 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización**CONTENIDOS:**

Períodos de la historia de Roma.

Organización política y social de Roma.

Mitología y religión.

Arte romano.

Obras públicas y urbanismo.

BLOQUE 6: Textos**CONTENIDOS:**

Análisis morfológico y sintáctico.

Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.

Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.

Lectura comparada y comentario de textos clásicos en lengua latina y en lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.

Nociones básicas de evolución fonética a las lenguas romances.

3^{er} Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Flexión de pronombres y verbos.

Los verbos: formas personales y no personales del verbo.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Las oraciones compuestas.

Construcciones de infinitivo, participio.

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Análisis morfológico y sintáctico.

Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.

Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.

Lectura comparada y comentario de textos clásicos en lengua latina y en lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.

Nociones básicas de evolución fonética a las lenguas romances.

Criterios de evaluación mínimos exigibles en fase semi-presencial

Los criterios de evaluación mínimos exigibles para superar Latín I son los siguientes:

Crit.LT.1.4. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.

Est.LT.1.4.1. Explica e ilustra con ejemplos la diferencia entre palabra patrimonial y cultismo.

Crit.LT.2.3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.

Est.LT. 2.3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

Crit.LT.3.1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

Est.LT.3.1.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y busca ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

Crit.LT.3.2. Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

Est.LT.3.2.1. Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.

Crit.LT.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.

Est.LT.3.4.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

Crit.LT.3.5. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas.

Est.LT.3.5.1. Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.

Crit.LT.4 .2. Conocer los nombres de los casos latinos y sus funciones y saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.

Est.LT.4.2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

Crit.LT.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

Est.LT.4.7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua

latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

Crit.LT.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.

Est.LT.5.1.1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana señalando distintos periodos dentro del mismo e identificando en cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones, distinguiendo las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.

Crit.LT.6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

Est.LT.6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión.

Crit.LT.7.2. Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.

Est.LT.7.2.3. Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances, aplicando las reglas fonéticas de evolución.

Criterios de calificación en fase semi-presencial

CRITERIO	VALORACIÓN
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 30 %. La nota de la evaluación puede subir o bajar dependiendo de la actitud en clase: 0,2 p. por intervención positiva (corrección de deberes,...) o negativa (no realización de deberes, conductas disruptivas,...).
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 70 %
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.
-Otras actividades: realización	-Pueden incrementar la nota de

trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.
---	--

Condiciones:

1º- Para poder realizar la media se tiene que obtener al menos un 3 en los exámenes; la calificación media entre evaluaciones deberá ser de un mínimo de 3.

2º- Los exámenes se realizarán con el vocabulario o constará en el mismo (salvo el léxico de obligado aprendizaje).

3º- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

4º- La no realización de un examen requiere que el alumno avise con antelación y justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.

- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

- La no realización de un examen requiere que el alumno justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

Contenidos mínimos exigibles en fase de confinamiento

1^{er} trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

CONTENIDOS:

Marco geográfico de la lengua.

El indoeuropeo.

Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.

BLOQUE 2: Sistema de la lengua latina: elementos básicos

CONTENIDOS:

La pronunciación.

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Formantes de las palabras.

Tipos de palabras: variables e invariables.

Concepto de declinación: las declinaciones: 1^a, 2^a, 3^a.

Flexión de sustantivos y verbos.

Los verbos: formas personales.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Los casos latinos.

La concordancia.

Los elementos de la oración.

La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

BLOQUE 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.

Análisis morfológico y sintáctico.

Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.

2^o Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Concepto de declinación: las declinaciones: 4ª y 5ª.
Flexión de sustantivos, adjetivos, pronombres y verbos.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Los casos latinos.
La concordancia.
Los elementos de la oración.
La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

BLOQUE 5: Roma: historia, cultura, arte y civilización

CONTENIDOS:

Períodos de la historia de Roma.
Organización política y social de Roma.
Mitología y religión.
Arte romano.
Obras públicas y urbanismo.

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Análisis morfológico y sintáctico.
Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.
Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.
Lectura comparada y comentario de textos clásicos en lengua latina y en lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.
Nociones básicas de evolución fonética a las lenguas romances.

3er Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Flexión de pronombres y verbos.
Los verbos: formas personales y no personales del verbo.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Las oraciones compuestas.
Construcciones de infinitivo, participio.

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Análisis morfológico y sintáctico.

Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia.

Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.

Lectura comparada y comentario de textos clásicos en lengua latina y en lengua propia.

BLOQUE 7: Léxico

Vocabulario básico latino.

Nociones básicas de evolución fonética a las lenguas romances.

Criterios de evaluación mínimos exigibles en fase de confinamiento

Los criterios de evaluación mínimos exigibles para superar Latín I son los siguientes:

Crit.LT.1.4. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.

Est.LT.1.4.1. Explica e ilustra con ejemplos la diferencia entre palabra patrimonial y cultismo.

Crit.LT.2.3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.

Est.LT. 2.3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

Crit.LT.3.1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

Est.LT.3.1.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y busca ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

Crit.LT.3.2. Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

Est.LT.3.2.1. Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.

Crit.LT.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.

Est.LT.3.4.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

Crit.LT.3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

Est.LT.3.5.1. Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.

Crit.LT.4 .2. Conocer los nombres de los casos latinos y sus funciones y saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.

Est.LT.4.2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

Crit.LT.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

Est.LT.4.7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

Crit.LT.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.

Est.LT.5.1.1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana señalando distintos periodos dentro del mismo e identificando en cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones, distinguiendo las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.

Crit.LT.6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

Est.LT.6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión.

Crit.LT.7.2. Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.

Est.LT.7.2.3. Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances, aplicando las reglas fonéticas de evolución.

Criterios de calificación en fase de confinamiento

CRITERIO	VALORACIÓN
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 50 %.
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 50 %
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.

Condiciones:

2º- Los exámenes se realizarán con el vocabulario o constará en el mismo (salvo el léxico de obligado aprendizaje).

3º- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

4º- La no realización de un examen requiere que el alumno avise con antelación y justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.

- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.



**Contenidos
mínimos, criterios de
evaluación y
calificación
Curso 2020/2021
Departamento de
Latín-Griego
IES Luis Buñuel**

**LATÍN II – 2º DE BACHILLERATO
2º-3º Trimestre**

Contenidos mínimos exigibles en fase presencial

1^{er} Trimestre

BLOQUE 2: Morfología

CONTENIDOS:

Morfología Nominal.

Morfología Nominal: Formas menos usuales e irregulares.

Morfología Verbal.

Morfología Verbal: Verbos irregulares y defectivos.

Morfología Verbal: Formas nominales del verbo: infinitivo y participio.

BLOQUE 3: Sintaxis

CONTENIDOS:

Estudio pormenorizado de la sintaxis nominal y pronominal.

Sintaxis de las formas nominales del verbo.

Tipos de oraciones y construcciones sintácticas.

La oración compuesta: coordinadas.

La oración compuesta: subordinadas sustantivas.

La oración compuesta: subordinadas adjetivas.

BLOQUE 5: Textos

CONTENIDOS:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

CONTENIDOS:

Etimología y origen de las palabras de la lengua propia.

2^o Trimestre

BLOQUE 3: Sintaxis

CONTENIDOS:

La oración compuesta: subordinadas sustantivas.

La oración compuesta: subordinadas adverbiales.

BLOQUE 4: Literatura romana

CONTENIDOS:

Los géneros literarios:

La épica.

La historiografía republicana.

La historiografía imperial.

La oratoria.

BLOQUE 5: Textos

CONTENIDOS:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

CONTENIDOS:

Ampliación de vocabulario latino: léxico especializado.

Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a los lenguajes especializados.

Etimología y origen de las palabras de la lengua propia.

3^{er} Trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

CONTENIDOS:

Pervivencia de elementos lingüísticos latinos en las lenguas modernas: términos patrimoniales, cultismos y neologismos.

Análisis de los procesos de evolución desde el latín a las lenguas romances.

BLOQUE 4: Literatura romana

CONTENIDOS:

Los géneros literarios:

La comedia latina.

La tragedia.

La lírica y el epigrama.

BLOQUE 5: Textos

CONTENIDOS:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

CONTENIDOS:

Ampliación de vocabulario latino: léxico especializado.

Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a los lenguajes especializados.

Etimología y origen de las palabras de la lengua propia.

Criterios de evaluación mínimos exigibles en fase presencial

Crit.LT.1.2. Reconocer la presencia de latinismos en el lenguaje científico y en el habla culta, y deducir su significado a partir de los correspondientes términos latinos.

Est.LT.1.1.2. Deduce y explica el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos de los que proceden.

Crit.LT.1.3. Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas a las lenguas romances.

Est.LT.1.3.2. Realiza evoluciones de términos latinos al castellano.

Crit.LT.2.2. Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras.

Est.LT.2.2.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos, y busca ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

Crit.LT.2.3. Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico y enunciarlas.

Est.LT.2.3.1. Analiza morfológicamente palabras presentes en un texto clásico identificando correctamente sus formantes y señalando su enunciado.

Crit.LT.2.4. Identificar, declinar y traducir todas las formas nominales y pronominales.

Est.LT.2.4.1. Identifica con seguridad y ayudándose del diccionario todo tipo de formas nominales y pronominales, declinándolas y señalando su equivalente en castellano y, en su caso, en alguna de las otras lenguas habladas en Aragón.

Crit.LT.2.5. Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales.

Est.LT.2.5.1. Aplica sus conocimientos de la morfología verbal y nominal latina para realizar traducciones y retroversiones.

Crit.LT.3.1. Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas latinas.

Est.LT.3.1.1. Reconoce, distingue y clasifica los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas latinas, relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

Crit.LT.3 .2. Conocer las funciones de las formas no personales del verbo: infinitivo, gerundio y participio.

Est.LT.3.2.1. Identifica formas no personales del verbo en frases y textos, traduciéndolas correctamente y explicando las funciones que desempeñan.

Criterios de calificación en fase presencial

CRITERIO	VALORACIÓN
-Prácticas.	-Hasta un 20 %
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 10 %. La nota de la evaluación puede subir o bajar dependiendo de la actitud en clase: 0,2 p. por intervención

	positiva (corrección de deberes,...) o negativa (no realización de deberes, conductas disruptivas,...).
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 70 %
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.

Condiciones:

1º- Para poder realizar la media se tiene que obtener al menos un 3 en los exámenes; la calificación media entre evaluaciones deberá ser de un mínimo de 3.

2º- Los exámenes se realizarán con el vocabulario o constará en el mismo (salvo el léxico de obligado aprendizaje).

3º- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

4º- La no realización de un examen requiere que el alumno avise con antelación y justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.

- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

- La no realización de un examen requiere que el alumno justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

Contenidos mínimos exigibles en fase semi-presencial

1^{er} Trimestre

BLOQUE 2: Morfología

CONTENIDOS:

Morfología Nominal.

Morfología Nominal: Formas menos usuales e irregulares.

Morfología Verbal.

Morfología Verbal: Verbos irregulares y defectivos.

Morfología Verbal: Formas nominales del verbo: infinitivo y participio.

BLOQUE 3: Sintaxis

CONTENIDOS:

Estudio pormenorizado de la sintaxis nominal y pronominal.

Sintaxis de las formas nominales del verbo.

Tipos de oraciones y construcciones sintácticas.

La oración compuesta: coordinadas.

La oración compuesta: subordinadas sustantivas.

La oración compuesta: subordinadas adjetivas.

BLOQUE 5: Textos

CONTENIDOS:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

CONTENIDOS:

Etimología y origen de las palabras de la lengua propia.

2^o Trimestre

BLOQUE 3: Sintaxis

CONTENIDOS:

La oración compuesta: subordinadas sustantivas.

La oración compuesta: subordinadas adverbiales.

BLOQUE 4: Literatura romana

CONTENIDOS:

Los géneros literarios:

La épica.

La historiografía republicana.

La historiografía imperial.

La oratoria.

BLOQUE 5: Textos

CONTENIDOS:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

CONTENIDOS:

Ampliación de vocabulario latino: léxico especializado.

Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a los lenguajes especializados.

Etimología y origen de las palabras de la lengua propia.

3^{er} Trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

CONTENIDOS:

Pervivencia de elementos lingüísticos latinos en las lenguas modernas: términos patrimoniales, cultismos y neologismos.

Análisis de los procesos de evolución desde el latín a las lenguas romances.

BLOQUE 4: Literatura romana

CONTENIDOS:

Los géneros literarios:

La comedia latina.

La tragedia.

La lírica y el epigrama.

BLOQUE 5: Textos

CONTENIDOS:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

CONTENIDOS:

Ampliación de vocabulario latino: léxico especializado.

Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a los lenguajes especializados.

Etimología y origen de las palabras de la lengua propia.

Criterios de evaluación mínimos exigibles en fase semi-presencial

Crit.LT.1.2. Reconocer la presencia de latinismos en el lenguaje científico y en el habla culta, y deducir su significado a partir de los correspondientes términos latinos.

Est.LT.1.1.2. Deduce y explica el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos de los que proceden.

Crit.LT.1.3. Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas a las lenguas romances.

Est.LT.1.3.2. Realiza evoluciones de términos latinos al castellano.

Crit.LT.2.2. Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras.

Est.LT.2.2.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos, y busca ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

Crit.LT.2.3. Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico y enunciarlas.

Est.LT.2.3.1. Analiza morfológicamente palabras presentes en un texto clásico identificando correctamente sus formantes y señalando su enunciado.

Crit.LT.2.4. Identificar, declinar y traducir todas las formas nominales y pronominales.

Est.LT.2.4.1. Identifica con seguridad y ayudándose del diccionario todo tipo de formas nominales y pronominales, declinándolas y señalando su equivalente en castellano y, en su caso, en alguna de las otras lenguas habladas en Aragón.

Crit.LT.2.5. Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales.

Est.LT.2.5.1. Aplica sus conocimientos de la morfología verbal y nominal latina para realizar traducciones y retroversiones.

Crit.LT.3.1. Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas latinas.

Est.LT.3.1.1. Reconoce, distingue y clasifica los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas latinas, relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

Crit.LT.3 .2. Conocer las funciones de las formas no personales del verbo: infinitivo, gerundio y participio.

Est.LT.3.2.1. Identifica formas no personales del verbo en frases y textos, traduciéndolas correctamente y explicando las funciones que desempeñan.

Criterios de calificación en fase semi-presencial

CRITERIO	VALORACIÓN
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 10 %. La nota de la evaluación puede subir o bajar dependiendo de la actitud en clase: 0,2 p. por intervención positiva (corrección de deberes,...) o negativa (no realización de deberes, conductas

	disruptivas,...).
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 70 %
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.

Condiciones:

1º- Para poder realizar la media se tiene que obtener al menos un 3 en los exámenes; la calificación media entre evaluaciones deberá ser de un mínimo de 3.

2º- Los exámenes se realizarán con el vocabulario o constará en el mismo (salvo el léxico de obligado aprendizaje).

3º- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

4º- La no realización de un examen requiere que el alumno avise con antelación y justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.

- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

- La no realización de un examen requiere que el alumno justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

Contenidos mínimos exigibles en fase de confinamiento

1^{er} Trimestre

BLOQUE 2: Morfología

CONTENIDOS:

Morfología Nominal.

Morfología Nominal: Formas menos usuales e irregulares.

Morfología Verbal.

Morfología Verbal: Verbos irregulares y defectivos.

Morfología Verbal: Formas nominales del verbo: infinitivo y participio.

BLOQUE 3: Sintaxis

CONTENIDOS:

Estudio pormenorizado de la sintaxis nominal y pronominal.

Sintaxis de las formas nominales del verbo.

Tipos de oraciones y construcciones sintácticas.

La oración compuesta: coordinadas.

La oración compuesta: subordinadas sustantivas.

La oración compuesta: subordinadas adjetivas.

BLOQUE 5: Textos

CONTENIDOS:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

CONTENIDOS:

Etimología y origen de las palabras de la lengua propia.

2º Trimestre

BLOQUE 3: Sintaxis

CONTENIDOS:

La oración compuesta: subordinadas sustantivas.

La oración compuesta: subordinadas adverbiales.

BLOQUE 4: Literatura romana

CONTENIDOS:

Los géneros literarios:

La épica.

La historiografía republicana.

La historiografía imperial.

La oratoria.

BLOQUE 5: Textos

CONTENIDOS:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

CONTENIDOS:

Ampliación de vocabulario latino: léxico especializado.

Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a los lenguajes especializados.

Etimología y origen de las palabras de la lengua propia.

3er Trimestre

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

CONTENIDOS:

Pervivencia de elementos lingüísticos latinos en las lenguas modernas: términos patrimoniales, cultismos y neologismos.

Análisis de los procesos de evolución desde el latín a las lenguas romances.

BLOQUE 4: Literatura romana

CONTENIDOS:

Los géneros literarios:

La comedia latina.
La tragedia.
La lírica y el epigrama.

BLOQUE 5: Textos

CONTENIDOS:

Traducción e interpretación de textos clásicos.
Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales.
Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.
Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

CONTENIDOS:

Ampliación de vocabulario latino: léxico especializado.
Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a los lenguajes especializados.
Etimología y origen de las palabras de la lengua propia.

Criterios de evaluación mínimos exigibles en fase de confinamiento

Crit.LT.1.2. Reconocer la presencia de latinismos en el lenguaje científico y en el habla culta, y deducir su significado a partir de los correspondientes términos latinos.

Est.LT.1.1.2. Deduce y explica el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos de los que proceden.

Crit.LT.1.3. Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas a las lenguas romances.

Est.LT.1.3.2. Realiza evoluciones de términos latinos al castellano.

Crit.LT.2.2. Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras.

Est.LT.2.2.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos, y busca ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

Crit.LT.2.3. Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico y enunciarlas.

Est.LT.2.3.1. Analiza morfológicamente palabras presentes en un texto clásico identificando correctamente sus formantes y señalando su enunciado.

Crit.LT.2.4. Identificar, declinar y traducir todas las formas nominales y pronominales.

Est.LT.2.4.1. Identifica con seguridad y ayudándose del diccionario todo tipo de formas nominales y pronominales, declinándolas y señalando su equivalente en castellano y, en su caso, en alguna de las otras lenguas habladas en Aragón.

Crit.LT.2.5. Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales.

Est.LT.2.5.1. Aplica sus conocimientos de la morfología verbal y nominal latina para realizar traducciones y retroversiones.

Crit.LT.3.1. Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas latinas.

Est.LT.3.1.1. Reconoce, distingue y clasifica los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas latinas, relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

Crit.LT.3 .2. Conocer las funciones de las formas no personales del verbo: infinitivo, gerundio y participio.

Est.LT.3.2.1. Identifica formas no personales del verbo en frases y textos, traduciéndolas correctamente y explicando las funciones que desempeñan.

Criterios de calificación en fase de confinamiento

CRITERIO	VALORACIÓN
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 50 %.
-Realización de los controles y	-Hasta un 50 %

exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.

Condiciones:

2º- Los exámenes se realizarán con el vocabulario o constará en el mismo (salvo el léxico de obligado aprendizaje).

3º- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.

- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.



**Contenidos
mínimos, criterios de
evaluación y
calificación
Curso 2020/2021
1^{er} trimestre
Departamento de
Latín-Griego
IES Luis Buñuel**

GRIEGO I – 1º DE BACHILLERATO

Contenidos mínimos exigibles en fase presencial

1^{er} Trimestre

BLOQUE 1: Introducción a la lengua griega

Contenidos:

Marco geográfico de la lengua.

El indoeuropeo.

BLOQUE 2: Elementos básicos de la lengua griega

Contenidos:

Caracteres del alfabeto griego.

La pronunciación.

BLOQUE 3: Morfología

Contenidos:

Formantes de palabras.

Tipos de palabras: variables e invariables.

Concepto de declinación: las declinaciones: 1^a y 2^a declinación.

Morfología verbal: indicativo.

BLOQUE 4: Sintaxis

Contenidos:

Los casos griegos.

La concordancia.

Los elementos de la oración.

La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

BLOQUE 5: Grecia: historia, cultura, arte y civilización

Contenidos:

Periodos de la historia de Grecia: Grecia arcaica.

2^o Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

Contenidos:

Tipos de palabras: variables e invariables.

Concepto de declinación: las declinaciones: 3^a declinación.

Morfología verbal: infinitivos y participios.

BLOQUE 4: Sintaxis

Contenidos:

Las oraciones compuestas.

Construcciones de infinitivo.

Construcciones de participio.

BLOQUE 5: Grecia: historia, cultura, arte y civilización

Contenidos:

Periodos de la historia de Grecia: Grecia Clásica

3^{er} Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

Contenidos:

Concepto de declinación: las declinaciones: repaso.

Morfología verbal: subjuntivo.

BLOQUE 4: Sintaxis

Contenidos:

Las oraciones compuestas: subordinada circunstancial.

BLOQUE 5: Grecia: historia, cultura, arte y civilización

Contenidos:

Periodos de la historia de Grecia: el helenismo.

Organización política y social.

Criterios de evaluación mínimos exigibles en fase presencial

Criterios de evaluación mínimos exigibles para superar Griego I:

Crit.GR.1.2. Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas indoeuropeas.

Est.GR.1.2.2. Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas.

Crit.GR.2.3. Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.

Est.GR.2.3.1. Identifica y nombra correctamente los caracteres que forman el alfabeto griego, escribiéndolos y leyéndolos correctamente.

Crit.GR.3.2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado.

Est.GR.3.2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.

Crit.GR.3.3. Comprender el concepto de declinación /flexión.

Est.GR.3.3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en griego, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

Crit.GR.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.

Est.GR.3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

Crit.GR.3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

Est.GR.3.5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.

Crit.GR.4.2. Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.

Est.GR.4.2.1. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.

Crit.GR.5.1. Conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológicos.

Est.GR.5.1.3. Distingue las diferentes etapas de la historia de Grecia, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.

Criterios de calificación en fase presencial

La calificación de la materia seguirá los siguientes criterios:

CRITERIO	VALORACIÓN
-Prácticas.	-Hasta un 20 %
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 10 %. La nota de la evaluación puede subir o bajar dependiendo de la actitud en clase: 0,2 p. por intervención positiva (corrección de deberes,...) o negativa (no realización de deberes, conductas disruptivas,...).
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 70 %
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.

-El porcentaje de la nota de los exámenes (80 % de la nota global) se ajustará a los siguientes porcentajes:

- Traducción: 50 %.
- Análisis sintáctico: 10 % - 20%
- Análisis morfológico: 10 %- 20%
- Cuestiones léxicas: 10 %

-Cuestiones literarias e históricas: 10 %

Condiciones:

1.- Copiar en un examen supone la expulsión y anulación de la prueba. La no realización de un examen requiere que el alumno justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

2.-Los exámenes se realizarán en bolígrafo azul o negro y sin tipex.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.

Contenidos mínimos exigibles en fase semi-presencial

1^{er} Trimestre

BLOQUE 1: Introducción a la lengua griega

Contenidos:

Marco geográfico de la lengua.
El indoeuropeo.

BLOQUE 2: Elementos básicos de la lengua griega

Contenidos:

Caracteres del alfabeto griego.
La pronunciación.

BLOQUE 3: Morfología

Contenidos:

Formantes de palabras.

Tipos de palabras: variables e invariables.

Concepto de declinación: las declinaciones: 1ª y 2ª declinación.

Morfología verbal: indicativo.

BLOQUE 4: Sintaxis

Contenidos:

Los casos griegos.

La concordancia.

Los elementos de la oración.

La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

BLOQUE 5: Grecia: historia, cultura, arte y civilización

Contenidos:

Periodos de la historia de Grecia: Grecia arcaica.

2º Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

Contenidos:

Tipos de palabras: variables e invariables.

Concepto de declinación: las declinaciones: 3ª declinación.

Morfología verbal: infinitivos y participios.

BLOQUE 4: Sintaxis

Contenidos:

Las oraciones compuestas.

Construcciones de infinitivo.

Construcciones de participio.

BLOQUE 5: Grecia: historia, cultura, arte y civilización

Contenidos:

Periodos de la historia de Grecia: Grecia Clásica

3er Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

Contenidos:

Concepto de declinación: las declinaciones: repaso.
Morfología verbal: subjuntivo.

BLOQUE 4: Sintaxis**Contenidos:**

Las oraciones compuestas: subordinada circunstancial.

BLOQUE 5: Grecia: historia, cultura, arte y civilización**Contenidos:**

Periodos de la historia de Grecia: el helenismo.
Organización política y social.

Criterios de evaluación mínimos exigibles en fase semi-presencial

Criterios de evaluación mínimos exigibles para superar Griego I:

Crit.GR.1.2. Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas indoeuropeas.

Est.GR.1.2.2. Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas.

Crit.GR.2.3. Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.

Est.GR.2.3.1. Identifica y nombra correctamente los caracteres que forman el alfabeto griego, escribiéndolos y leyéndolos correctamente.

Crit.GR.3.2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado.

Est.GR.3.2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.

Crit.GR.3.3. Comprender el concepto de declinación /flexión.

Est.GR.3.3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en griego, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

Crit.GR.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.

Est.GR.3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

Crit.GR.3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

Est.GR.3.5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.

Crit.GR.4.2. Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.

Est.GR.4.2.1. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.

Crit.GR.5.1. Conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológicos.

Est.GR.5.1.3. Distingue las diferentes etapas de la historia de Grecia, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.

Criterios de calificación en fase semi-presencial

La calificación de la materia seguirá los siguientes criterios:

CRITERIO	VALORACIÓN
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 30 %. La nota de la evaluación puede subir o bajar dependiendo de la actitud en clase: 0,2 p. por intervención positiva (corrección de deberes,...) o negativa (no realización de deberes, conductas disruptivas,...).
-Realización de los controles y	-Hasta un 70 %

exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.

-El porcentaje de la nota de los exámenes se ajustará a los siguientes porcentajes:

- Traducción: 50 %.
- Análisis sintáctico: 10 % - 20%
- Análisis morfológico: 10 %- 20%
- Cuestiones léxicas: 10 %
- Cuestiones literarias: 10 %

Condiciones:

1.- Copiar en un examen supone la expulsión y anulación de la prueba. La no realización de un examen requiere que el alumno justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

2.-Los exámenes se realizarán en bolígrafo azul o negro y sin tipex.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.

Contenidos mínimos exigibles en fase de confinamiento

1^{er} Trimestre

BLOQUE 1: Introducción a la lengua griega

Contenidos:

Marco geográfico de la lengua.
El indoeuropeo.

BLOQUE 2: Elementos básicos de la lengua griega

Contenidos:

Caracteres del alfabeto griego.
La pronunciación.

BLOQUE 3: Morfología

Contenidos:

Formantes de palabras.
Tipos de palabras: variables e invariables.
Concepto de declinación: las declinaciones: 1^a y 2^a declinación.
Morfología verbal: indicativo.

BLOQUE 4: Sintaxis

Contenidos:

Los casos griegos.
La concordancia.
Los elementos de la oración.
La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

BLOQUE 5: Grecia: historia, cultura, arte y civilización

Contenidos:

Periodos de la historia de Grecia: Grecia arcaica.

2º Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

Contenidos:

Tipos de palabras: variables e invariables.

Concepto de declinación: las declinaciones: 3ª declinación.

Morfología verbal: infinitivos y participios.

BLOQUE 4: Sintaxis

Contenidos:

Las oraciones compuestas.

Construcciones de infinitivo.

Construcciones de participio.

BLOQUE 5: Grecia: historia, cultura, arte y civilización

Contenidos:

Periodos de la historia de Grecia: Grecia Clásica

3º Trimestre

BLOQUE 3: Morfología

Contenidos:

Concepto de declinación: las declinaciones: repaso.

Morfología verbal: subjuntivo.

BLOQUE 4: Sintaxis

Contenidos:

Las oraciones compuestas: subordinada circunstancial.

BLOQUE 5: Grecia: historia, cultura, arte y civilización

Contenidos:

Periodos de la historia de Grecia: el helenismo.

Organización política y social.

Criterios de evaluación mínimos exigibles en fase de confinamiento

Criterios de evaluación mínimos exigibles para superar Griego I:

Crit.GR.1.2. Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas indoeuropeas.

Est.GR.1.2.2. Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas.

Crit.GR.2.3. Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.

Est.GR.2.3.1. Identifica y nombra correctamente los caracteres que forman el alfabeto griego, escribiéndolos y leyéndolos correctamente.

Crit.GR.3.2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado.

Est.GR.3.2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.

Crit.GR.3.3. Comprender el concepto de declinación /flexión.

Est.GR.3.3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en griego, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

Crit.GR.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.

Est.GR.3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

Crit.GR.3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

Est.GR.3.5.3. Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.

Crit.GR.4.2. Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.

Est.GR.4.2.1. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.

Crit.GR.5.1. Conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológicos.

Est.GR.5.1.3. Distingue las diferentes etapas de la historia de Grecia, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.

Criterios de calificación en fase de confinamiento

La calificación de la materia seguirá los siguientes criterios:

CRITERIO	VALORACIÓN
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 50 %. La nota de la evaluación puede subir o bajar dependiendo de la actitud en clase: 0,2 p. por intervención positiva (corrección de deberes,...) o negativa (no realización de deberes, conductas disruptivas,...).
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 50 %
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.

-El porcentaje de la nota de los exámenes se ajustará a los siguientes porcentajes:

- Traducción: 50 %.
- Análisis sintáctico: 10 % - 20%
- Análisis morfológico: 10 %- 20%
- Cuestiones léxicas: 10 %

-Cuestiones literarias: 10 %

Condiciones:

1.- Copiar en un examen supone la expulsión y anulación de la prueba. La no realización de un examen requiere que el alumno justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

2.-Los exámenes se realizarán en bolígrafo azul o negro y sin tipex.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.



**Contenidos
mínimos, criterios de
evaluación y
calificación
Curso 2020/2021
2º-3º trimestre
Departamento de
Latín-Griego
IES Luis Buñuel**

GRIEGO II – 1º DE BACHILLERATO

Contenidos mínimos exigibles en fase presencial

1^{er} Trimestre

BLOQUE 2: Morfología

Contenidos:

Revisión de la flexión nominal y pronominal: Formas menos usuales e irregulares

Revisión de la flexión verbal: La conjugación atemática. Modos verbales.

BLOQUE 3: Sintaxis

Contenidos:

Estudio pormenorizado de la sintaxis nominal y pronominal.

Estudio pormenorizado de la sintaxis verbal.

Tipos de oraciones y construcciones sintácticas.

La oración compuesta. Formas de subordinación.

BLOQUE 5: Textos

Contenidos:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Uso del diccionario.

Comentario y análisis filológico de textos de griego clásico originales, preferiblemente en prosa.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

Contenidos:

Ampliación de vocabulario básico griego: El lenguaje literario, científico y filosófico.

Helenismos más frecuentes del léxico especializado.

Descomposición de palabras en sus formantes.

Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

2^{er} Trimestre

BLOQUE 4: Literatura

Contenidos:

Géneros literarios:

La épica.

La historiografía.

BLOQUE 5: Textos

Contenidos:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Comentario y análisis filológico de textos de griego clásico originales, preferiblemente en prosa.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

Contenidos:

Ampliación de vocabulario básico griego: El lenguaje literario, científico y filosófico.

Helenismos más frecuentes del léxico especializado.

Descomposición de palabras en sus formantes.

Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

3^{er} Trimestre

BLOQUE 4: Literatura

Contenidos:

Géneros literarios:

El drama: Tragedia y comedia.

La lírica.

La oratoria.

BLOQUE 5: Textos

Contenidos:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Comentario y análisis filológico de textos de griego clásico originales, preferiblemente en prosa.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

Contenidos:

Ampliación de vocabulario básico griego: El lenguaje literario, científico y filosófico.

Helenismos más frecuentes del léxico especializado.

Descomposición de palabras en sus formantes.

Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

Criterios de evaluación mínimos exigibles en fase presencial

Criterios de evaluación mínimos exigibles para superar griego II:

Crit.GR.2.1. Conocer las categorías gramaticales.

Est.GR.2.1.1. Nombra y describe las categorías gramaticales, señalando los rasgos que las distinguen.

Crit.GR.2.2. Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras.

Est.GR.2.2.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

Crit.GR.2.3. Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico.

Est.GR.2.3.1. Sabe determinar la forma clase y categoría gramatical de las palabras de un texto, detectando correctamente con ayuda del diccionario los morfemas que contienen información gramatical.

Crit.GR.2.4. Identificar, conjugar y traducir todo tipo de formas verbales.

Est.GR.2.4.1. Reconoce con seguridad y ayudándose del diccionario todo tipo de formas verbales, conjugándolas y señalando su equivalente en castellano.

Crit.GR.3.1. Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas.

Est.GR.3.1.1. Reconoce, distingue y clasifica los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas griegas relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

Crit.GR.3.3. Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas de la lengua griega en interpretación y traducción de textos clásicos.

Est.GR.3.3.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

Crit.GR.5.2. Realizar la traducción, interpretación y comentario lingüístico, literario e histórico de textos de griego clásico.

Est.GR.5.2.1. Aplica los conocimientos adquiridos para realizar el comentario lingüístico, literario e histórico de los textos.

Crit.GR.5.4. Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto.

Est.GR.5.4.1. Utiliza con seguridad y autonomía el diccionario para la traducción de textos, identificando en cada caso el término más apropiado en la lengua propia en función del contexto y del estilo empleado por el autor.

Crit.GR.6.1. Conocer, identificar y traducir el léxico griego.

Est.GR.6.1.1. Explica el significado de términos griegos mediante términos equivalentes en castellano.

Crit.GR.6.4. Identificar la etimología y conocer el significado de las palabras de origen griego de la lengua propia o de otras, objeto de estudio tanto de léxico común como especializado.

Est.GR.6.4.1. Deduce el significado de palabras griegas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.

Crit.GR.6.5. Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

Est.GR.6.5.1. Comprende y explica la relación que existe entre diferentes términos pertenecientes a la misma familia etimológica o semántica.

Criterios de calificación en fase presencial

CRITERIO	VALORACIÓN
-Prácticas.	-Hasta un 20 %
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 10 %. La nota de la evaluación puede subir o bajar dependiendo de la actitud en clase: 0,2 p. por intervención positiva (corrección de deberes,...) o negativa (no realización de deberes, conductas disruptivas,...).
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 70 %
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.

Condiciones:

1º- Para poder realizar la media se tiene que obtener al menos un 3 en los exámenes; la calificación media entre evaluaciones deberá ser de un mínimo de 3.

2º- Los exámenes se realizarán con el vocabulario o diccionario, según se indique en cada caso.

3º- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

4º- La no realización de un examen requiere que el alumno avise con antelación y justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.

Contenidos mínimos exigibles en fase semi-presencial

1º Trimestre

BLOQUE 2: Morfología

Contenidos:

Revisión de la flexión nominal y pronominal: Formas menos usuales e irregulares

Revisión de la flexión verbal: La conjugación atemática. Modos verbales.

BLOQUE 3: Sintaxis

Contenidos:

Estudio pormenorizado de la sintaxis nominal y pronominal.

Estudio pormenorizado de la sintaxis verbal.
Tipos de oraciones y construcciones sintácticas.
La oración compuesta. Formas de subordinación.

BLOQUE 5: Textos

Contenidos:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Uso del diccionario.

Comentario y análisis filológico de textos de griego clásico originales, preferiblemente en prosa.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

Contenidos:

Ampliación de vocabulario básico griego: El lenguaje literario, científico y filosófico.

Helenismos más frecuentes del léxico especializado.

Descomposición de palabras en sus formantes.

Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

2^{er} Trimestre

BLOQUE 4: Literatura

Contenidos:

Géneros literarios:

La épica.

La historiografía.

BLOQUE 5: Textos

Contenidos:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Comentario y análisis filológico de textos de griego clásico originales, preferiblemente en prosa.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

Contenidos:

Ampliación de vocabulario básico griego: El lenguaje literario, científico y filosófico.

Helenismos más frecuentes del léxico especializado.

Descomposición de palabras en sus formantes.
Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

3^{er} Trimestre

BLOQUE 4: Literatura

Contenidos:

Géneros literarios:

El drama: Tragedia y comedia.

La lírica.

La oratoria.

BLOQUE 5: Textos

Contenidos:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Comentario y análisis filológico de textos de griego clásico originales, preferiblemente en prosa.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

Contenidos:

Ampliación de vocabulario básico griego: El lenguaje literario, científico y filosófico.

Helenismos más frecuentes del léxico especializado.

Descomposición de palabras en sus formantes.

Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

Criterios de evaluación mínimos exigibles en fase semi-presencial

Criterios de evaluación mínimos exigibles para superar griego II:

Crit.GR.1.1. Conocer los orígenes de los dialectos antiguos y literarios, clasificarlos y localizarlos en un mapa.

Est.GR.1.1.1. Delimita ámbitos de influencia de los distintos dialectos, ubicando en un mapa con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.

Crit.GR.2.1. Conocer las categorías gramaticales.

Est.GR.2.1.1. Nombra y describe las categorías gramaticales, señalando los rasgos que las distinguen.

Crit.GR.2.2. Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras.

Est.GR.2.2.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

Crit.GR.2.3. Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico.

Est.GR.2.3.1. Sabe determinar la forma clase y categoría gramatical de las palabras de un texto, detectando correctamente con ayuda del diccionario los morfemas que contienen información gramatical.

Crit.GR.2.4. Identificar, conjugar y traducir todo tipo de formas verbales.

Est.GR.2.4.1. Reconoce con seguridad y ayudándose del diccionario todo tipo de formas verbales, conjugándolas y señalando su equivalente en castellano.

Crit.GR.3.1. Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas.

Est.GR.3.1.1. Reconoce, distingue y clasifica los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas griegas relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

Crit.GR.3.3. Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas de la lengua griega en interpretación y traducción de textos clásicos.

Est.GR.3.3.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

Crit.GR.5.2. Realizar la traducción, interpretación y comentario lingüístico, literario e histórico de textos de griego clásico.

Est.GR.5.2.1. Aplica los conocimientos adquiridos para realizar el comentario lingüístico, literario e histórico de los textos.

Crit.GR.5.4. Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto.

Est.GR.5.4.1. Utiliza con seguridad y autonomía el diccionario para la traducción de textos, identificando en cada caso el término más apropiado en la lengua propia en función del contexto y del estilo empleado por el autor.

Crit.GR.6.1. Conocer, identificar y traducir el léxico griego.

Est.GR.6.1.1. Explica el significado de términos griegos mediante términos equivalentes en castellano.

Crit.GR.6.4. Identificar la etimología y conocer el significado de las palabras de origen griego de la lengua propia o de otras, objeto de estudio tanto de léxico común como especializado.

Est.GR.6.4.1. Deduce el significado de palabras griegas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.

Crit.GR.6.5. Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

Criterios de calificación en fase semi-presencial

CRITERIO	VALORACIÓN
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 30 %. La nota de la evaluación puede subir o bajar dependiendo de la actitud en clase: 0,2 p. por intervención positiva (corrección de deberes,...) o negativa (no realización de deberes, conductas disruptivas,...).
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 70 %
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.

Condiciones:

1º- Para poder realizar la media se tiene que obtener al menos un 3 en los exámenes; la calificación media entre evaluaciones deberá ser de un mínimo de 3.

2º- Los exámenes se realizarán con el vocabulario o diccionario, según se indique en cada caso.

3º- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

4º- La no realización de un examen requiere que el alumno avise con antelación y justifique debidamente su falta. En ese caso la recuperación será mediante examen oral y/o en horario de tarde.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3)

siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.

Contenidos mínimos exigibles en fase de confinamiento

1^{er} Trimestre

BLOQUE 2: Morfología

Contenidos:

Revisión de la flexión nominal y pronominal: Formas menos usuales e irregulares

Revisión de la flexión verbal: La conjugación atemática. Modos verbales.

BLOQUE 3: Sintaxis

Contenidos:

Estudio pormenorizado de la sintaxis nominal y pronominal.

Estudio pormenorizado de la sintaxis verbal.

Tipos de oraciones y construcciones sintácticas.

La oración compuesta. Formas de subordinación.

BLOQUE 5: Textos

Contenidos:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Uso del diccionario.

Comentario y análisis filológico de textos de griego clásico originales, preferiblemente en prosa.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

Contenidos:

Ampliación de vocabulario básico griego: El lenguaje literario, científico y filosófico.

Helenismos más frecuentes del léxico especializado.
Descomposición de palabras en sus formantes.
Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

2^{er} Trimestre

BLOQUE 4: Literatura

Contenidos:

Géneros literarios:

La épica.

La historiografía.

BLOQUE 5: Textos

Contenidos:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Comentario y análisis filológico de textos de griego clásico originales, preferiblemente en prosa.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

Contenidos:

Ampliación de vocabulario básico griego: El lenguaje literario, científico y filosófico.

Helenismos más frecuentes del léxico especializado.

Descomposición de palabras en sus formantes.

Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

3^{er} Trimestre

BLOQUE 4: Literatura

Contenidos:

Géneros literarios:

El drama: Tragedia y comedia.

La lírica.

La oratoria.

BLOQUE 5: Textos

Contenidos:

Traducción e interpretación de textos clásicos.

Comentario y análisis filológico de textos de griego clásico originales, preferiblemente en prosa.

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

Identificación de las características formales de los textos.

BLOQUE 6: Léxico

Contenidos:

Ampliación de vocabulario básico griego: El lenguaje literario, científico y filosófico.

Helenismos más frecuentes del léxico especializado.

Descomposición de palabras en sus formantes.

Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

Criterios de evaluación mínimos exigibles en fase de confinamiento

Criterios de evaluación mínimos exigibles para superar griego II:

Crit.GR.1.1. Conocer los orígenes de los dialectos antiguos y literarios, clasificarlos y localizarlos en un mapa.

Est.GR.1.1.1. Delimita ámbitos de influencia de los distintos dialectos, ubicando en un mapa con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.

Crit.GR.2.1. Conocer las categorías gramaticales.

Est.GR.2.1.1. Nombra y describe las categorías gramaticales, señalando los rasgos que las distinguen.

Crit.GR.2.2. Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras.

Est.GR.2.2.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

Crit.GR.2.3. Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico.

Est.GR.2.3.1. Sabe determinar la forma base y categoría gramatical de las palabras de un texto, detectando correctamente con ayuda del diccionario los morfemas que contienen información gramatical.

Crit.GR.2.4. Identificar, conjugar y traducir todo tipo de formas verbales.

Est.GR.2.4.1. Reconoce con seguridad y ayudándose del diccionario todo tipo de formas verbales, conjugándolas y señalando su equivalente en castellano.

Crit.GR.3.1. Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas.

Est.GR.3.1.1. Reconoce, distingue y clasifica los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas griegas relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

Crit.GR.3.3. Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas de la lengua griega en interpretación y traducción de textos clásicos.

Est.GR.3.3.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

Crit.GR.5.2. Realizar la traducción, interpretación y comentario lingüístico, literario e histórico de textos de griego clásico.

Est.GR.5.2.1. Aplica los conocimientos adquiridos para realizar el comentario lingüístico, literario e histórico de los textos.

Crit.GR.5.4. Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto.

Est.GR.5.4.1. Utiliza con seguridad y autonomía el diccionario para la traducción de textos, identificando en cada caso el término más apropiado en la lengua propia en función del contexto y del estilo empleado por el autor.

Crit.GR.6.1. Conocer, identificar y traducir el léxico griego.

Est.GR.6.1.1. Explica el significado de términos griegos mediante términos equivalentes en castellano.

Crit.GR.6.4. Identificar la etimología y conocer el significado de las palabras de origen griego de la lengua propia o de otras, objeto de estudio tanto de léxico común como especializado.

Est.GR.6.4.1. Deduce el significado de palabras griegas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.

Crit.GR.6.5. Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

Est.GR.6.5.1. Comprende y explica la relación que existe entre diferentes términos pertenecientes a la misma familia etimológica o semántica.

Criterios de calificación en fase de confinamiento

CRITERIO	VALORACIÓN
-Correcta realización de las tareas de clase, deberes; actitud en clase.	-Hasta un 50 %.
-Realización de los controles y exámenes que se realicen para evaluar los conocimientos:	-Hasta un 50 %
-Otras actividades: realización trabajos; deberes; lecturas voluntarias; exposiciones orales.	-Pueden incrementar la nota de un examen o de la evaluación mediante el sistema de bonus.
-Ortografía.	-Cada acento penalizará 0,1 p. la nota del examen. Cada falta de ortografía 0,2 p. hasta un total de 1 p.

Condiciones:

2º- Los exámenes se realizarán con el vocabulario o diccionario, según se indique en cada caso.

3º- Copiar en el examen (por el medio que sea) supone su anulación y expulsión del mismo.

NOTA FINAL

- Dado el carácter continuo y acumulativo de la asignatura, la nota final de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones (la 1ª evaluación vale 1, la 2ª vale 2 y la 3ª vale 3) siempre y cuando se haya obtenido un 3 en la 1ª y 2ª evaluación y un 4 en la 3ª.

- Si no se supera la tercera evaluación, se recuperará toda la materia con un examen global a final de curso. Este examen podrán realizarlo también aquellos alumnos que deseen mejorar su calificación final.